

INHALT

Alexandru, S., A Never Yet Deciphered Greek Palimpsest: Codex <i>Athous Zographou Il'inskiy</i>	40	159
Alföldy, G., Griechische Inschriften und griechische Kultur in Tarraco	87	87
Ameling, W., Epigraphische Kleinigkeiten (II)	185	185
Avram, A. – Jones, C. P., An Actor from Byzantium in a New Epigram from Tomis	126	126
Awianowicz, B., A New Hellenistic Ostracon from Nikonion	237	237
Bernsdorff, H., Notes on P.Oxy. 3722 (Commentary on Anacreon)	29	29
Brackmann, S., Ein Votivtafelchen mit einer ungewöhnlichen Weihinschrift für Zeus	221	221
Brown, Ch. G., To the Ends of the Earth: Sappho on Tithonus	21	21
Caldelli, M. L., La titolatura di Plauziano – Una messa a punto	261	261
Christol, M., A propos d’inscriptions latines d’Uthina (Oudhna, Tunisie)	285	285
Dąbrowa, E., The Date of the Census of Quirinius and the Chronology of the Governors of the Province of Syria	137	137
Descat, R., Autour de la tombe d’Hékatomnos. Nouvelle lecture d’une inscription de Mylasa	195	195
Eck, W., Zwei Diplome für Räten und Thrakien	247	247
Facella, M., Twin Peaks: On a New Royal Hellenistic Coin from the Auction Market	223	223
Fishwick, D., L. Cornelius L. f. Bocchus and the Office of [curator templi Divi] Augusti	252	252
Fortson, B. W. – Potter, D. S., A Fragmentary Early Republican Public Inscription from Gabii	255	255
Glock, A., Hermann Dessaus Grabinschrift	300	300
González González, M., Un eco de Semónides Fr. 7 en <i>CEG</i> II 530	26	26
Gorostidi Pi, D. – Ruiz Valderas, E., Un nuevo <i>aedilis lustralis</i> procedente de <i>Tusculum</i> (Lacio, Italia)	273	273
Gronewald, M., Nachlese zu P.Macq. inv. 586 (1) (ZPE 177, 2011, 58)	84	84
Hagedorn, D. – Hagedorn, U., Monotheletisch interpretierte Väterzitate und eine Anleihe bei Johannes Chrysostomus in dem Kölner Osterfestbrief (P. Köln V 215)	143	143
Hagedorn, U. – Hagedorn, D., Monotheletisch interpretierte Väterzitate und eine Anleihe bei Johannes Chrysostomus in dem Kölner Osterfestbrief (P. Köln V 215)	143	143
Handley, E. W., The Date of Menander’s <i>Epitrepontes</i>	51	51
Hickey, T. M., A <i>Penthēmeros</i> Certificate from the Reign of Caracalla (P.Lund inv. 12)	240	240
Higginbotham, J. – Muccigrosso, J. D., A New Archaic Dipinto from Poseidonia	191	191
Huß, W., Zur Datierung von O. dem. Stras. 283	236	236
Iasiello, I. – Solin, H., Due iscrizioni dal territorio di Morcone	279	279
Jones, C. P., Julius Nicanor Again	79	79
Jones, C. P. – Avram, A., An Actor from Byzantium in a New Epigram from Tomis	126	126
Jordan, D. R. – Kotansky, R. D., Ritual Hexameters in the Getty Museum: Preliminary Edition	54	54
Karamanou, I., The Hektor–Deiphobos Agon in Euripides’ <i>Alexandros</i> (fr. 62a–b K.: P. Stras. 2342, 2 and 2343)	35	35
Kirov, S., Gaius Iulius Rhascos	215	215
Kotansky, R. D. – Jordan, D. R., Ritual Hexameters in the Getty Museum: Preliminary Edition	54	54
Kounouclas, P. – Summa, D., A New Dedication from Eastern Lokris	203	203
London, J., PSI XV 1464 e P.Oxy. LXXI 4821. Due frammenti di uno stesso commentario omerico da Ossirinco	1	1

Luppe, W., Nochmals zu $\bar{\text{B}}$ Μήδεια = Μήδεια δευτέρα	48
– Zum Grab-Epigramm GV 2093	135
MacCoull, L. S. B., Monastic and Church Landholding in the Aphrodito Cadaster	243
Marchand, F., A New Profession in a Funerary Inscription from Tanagra	207
Muccigrosso, J. D. – Higginbotham, J., A New Archaic Dipinto from Poseidonia	191
Pirovano, L., Un “nuovo” foglio manoscritto delle <i>Interpretationes Vergilianae</i> di Tiberio Claudio Donato (Beinecke Library MS 1020)	85
Potter, D. S. – Fortson, B. W., A Fragmentary Early Republican Public Inscription from Gabii	255
Prignitz, S., Ein Augustuspriester des Jahres 27 v. Chr.	210
Ruiz Valderas, E. – Gorostidi Pi, D., Un nuevo <i>aedilis lustralis</i> procedente de <i>Tusculum</i> (Lacio, Italia)	273
Solin, H. – Iasiello, I., Due iscrizioni dal territorio di Morcone	279
Squire, M. J., Three New <i>Tabulae Iliacae</i> Reconstructions (Tablets 2NY, 9D, 20Par)	63
Summa, D. – Kounouclas, P., A New Dedication from Eastern Lokris	203
Uljas, S., A Leaf of the Coptic <i>Martyrdom of Ptolemy</i> in Cambridge	179