

### ADDENDA UND CORRIGENDA ZU IK 41 (KNIDOS)

**1** Proxeniedekret für die Söhne des Hērophilbos? aus Miletos. W. Blümel, Dialekte und Dialektmischung im südwestlichen Kleinasien, in E. Crespo – J. L. García Ramón – A. Striano (Hrsg.), *Dialectologica Graeca. Actas del II Coloquio Internacional de Dialectología Griega* (1993) 29–35, hier 29–31 (Übersetzung und Kommentar).

**11** Fragment eines Ehrendekrets. Nach A. Chaniotis, EBGR 1992, 25 (SEG 46, 1414) gehört das Fragment möglicherweise zu dem Dossier betreffend C. Iulius Theopompos.

**21** Die Prostatai von Neapolis stellen eine Statue für Hermes auf. A. Chaniotis, EBGR 1992, 25 (Kommentar). R. Merkelbach – J. Stauber, *Steinepigramme aus dem griechischen Osten I* (1998) 4 Nr. 01/01/01 mit Übersetzung und Kommentar.

**22** Die Prostatai von Pyrindos. O. Masson, Bull. ép. 1992, 186 (zu den Namen).

**23** Subskriptionsliste für einen Thiasos von Kaufleuten. Ph. Harland, *Associations in the Greco-Roman World* online ID# 9729 (Kommentar, Übersetzung, Text).

**31** Griechische Übersetzungen der Lex de provinciis praetoriis aus dem Jahre 100 v. Chr. H. Pohl, *Die römische Politik und die Piraterie im östlichen Mittelmeer vom 3. bis zum 1. Jh. v. Chr.* (1993) 216–256 (SEG 43, 1265). A. Avidov – O. Timoney, *The lex de provinciis praetoriis from Delphi and Cnidos: a revised correlation*, Ep. Anat. 24 (1995) 7–14 (SEG 45, 1529).

Editio maior: M. Crawford, *Roman Statutes* (1996) I 231–270 Nr. 12 mit englischer und lateinischer Übersetzung und ausführlichem Kommentar. SEG 46, 1416. Ph. de Souza, *Piracy in the Graeco-Roman world* (1999) 108–115. SEG 51, 1517. J.-L. Ferrary, *Retour sur la loi des inscriptions de Delphes et de Cnide* (*Roman Statutes*, n° 12), in M. L. Caldelli – G. L. Gregori – S. Orlandi (Hrsg.), *Epigrafia 2006. Atti della XIV<sup>e</sup> rencontre sur l'épigraphie in onore di Silvio Panciera* (2008) I 101–114 (SEG 58, 502). A. Giovannini, *Date et objectifs de la lex de provinciis praetoriis (Roman Statutes, no 12)*, Historia 57 (2008) 92–107 (SEG 58, 1218). F. K. Drogula, *The Lex Porcia and the development of legal restraints on Roman governors*, Chiron 41 (2011) 91–124. F. J. Vervae, *The praetorian proconsuls of the Roman republic (211–52 BCE). A constitutional survey*, Chiron 42 (2012) 45–96, hier 69–71 (SEG 62, 830). A. Cooley, *From document to monument. Inscribing Roman official documents in the Greek East*, in J. Davies – J. Wilkes (Hrsg.), *Epigraphy and the Historical Sciences* (2012) 159–182 (SEG 62, 1879). U. Laffi, *In greco i Greci* (2013) 8–24.

**33** Vertrag zwischen Rom und Knidos. F. Canali De Rossi, *Le ambascerie dal mondo greco a Roma in età repubblicana* (1997) 442. A. Avram, *Zu Roms Verträgen mit Knidos und Mytilene*, Studii Clasice 34–36 (1998–2000) 69–73 (AE 2001, 1905; SEG 51, 1519; Ph. Gauthier, Bull. ép. 2004, 103), neue Ergänzungen. G. Thériault, *Évergétisme grec et administration romaine: la famille cnidienne de Gaios Ioulios Théopompos*, Phoenix 57 (2003) 232–256, hier 237 (Übersetzung). S. Mitchell, in R. Pintaudi (Hrsg.), *Papyri Graecae Schøyen (PSchøyen I)* (2005) 188 (SEG 55, 1121) zur Ergänzung in Z. 11–13. Ch. Schuler, in Ch. Schuler (Hrsg.), *Griechische Epigraphik in Lykien* (2007) 71 (SEG 57, 1097), weitere Rekonstruktionen und Ergänzungen. É. Famerie, *Le traité d'alliance romano-cnidien de 45 av. J.-C.*, Cahiers Glotz XX (2009) 265–280 (P. Hamon, Bull. ép. 2011, 533; AE 2009, 1456; SEG 59, 1207), neue Textkonstitution nach Überprüfung der Abklatsche im Archiv der *Inscriptiones Graecae*.

**34** Brief des Kaisers Augustus an die Knidier. Augustus. Schriften, Reden und Aussprüche, hrsg., übersetzt und kommentiert von K. Bringmann und D. Wiegandt (2008) 86–88 mit Text, Übersetzung und Kommentar. E. D. Karabatsou, *Ἐπετηρίς τοῦ Κέντρου Ἐρεύνης τῆς Ἰστορίας*

τοῦ Ἑλληνικοῦ Δικαίου 42 (2010) 95–109 mit griechischer Übersetzung und englischer Zusammenfassung (*non vidi*; SEG 60, 1119).

**36** Fragment eines Dekrets. A. Chaniotis, EBGR 1992, 25 (SEG 46, 1414) ergänzt Z. 30/31 ἔνοχος ἔστω [ - - ἀσε]βείᾳ.

**41** Ehreninschrift für C. Iulius Caesar. Ann. ép. 1992, 1595. C. Eilers, Roman Patrons of Greek Cities (2002) 246 Nr. C115 mit Übersetzung.

**42** Ehreninschrift für Kaiser Augustus. Ann. ép. 1992, 1596.

**43** Ehreninschrift für Nero Claudius Drusus. Ann. ép. 1992, 1597. C. Eilers, Roman Patrons of Greek Cities (2002) 246 Nr. C114 mit Übersetzung.

**47** Ch. Bruns Özgan, Knidos. Ergebnisse der Ausgrabungen von 1996–2006 (2013) 89–91 mit Photo.

**51–60** Ehreninschriften für C. Iulius Theopompos und seine Familie. F. Canali De Rossi, Selezione di iscrizioni storiche tardo-ellenistiche (2000) 110–113 Nr. 173 (SEG 51, 1518). G. Thériault, Évergétisme grec et administration romaine: la famille cnidienne de Gaios Ioulios Théopompos, Phoenix 57 (2003) 232–256 mit Übersetzungen (AE 2003, 1705; SEG 53, 1223). Ch. Bruns Özgan, Eine feine Familie: Theopompos von Knidos und seine Nachkommen, Ep. Anat. 42 (2009) 103–134 (Ann. ép. 2009, 1455; SEG 59, 1206).

**51** C. Iulius Theopompos. Ann. ép. 1990, 942a; SEG 40, 962.

**52** Telesteira, die Ehefrau? des Theopompos. SEG 40, 963.

**53** Iulia Nossis, die Tochter der Theopompos. SEG 40, 964.

**54** C. Iulius Hippokritos. SEG 40, 965.

**55** C. Iulius Artemidoros. Ann. ép. 1990, 942b; SEG 40, 966. P. Herrmann, Epigraphische Notizen 10. πολιτεία – πολιτεύεσθαι, Ep. Anat. 21 (1993) 71–73 (Ausgewählte kleine Schriften 611–613): κατά τε τὰν ἄλλαν πολιτείαν Z. 4/5 bedeutet „in seinem sonstigen politischen Engagement“, mit Verweis auf A. Wilhelm, Glotta 14 (1925) 78–82 (Kleine Schriften II 4, 180–184): „πολιτεία wird von jeder öffentlichen Betätigung zum Besten des Gemeinwesens gesagt“ (referiert von Ph. Gauthier, Bull. ép. 1994, 188).

**58** Ehreninschrift von Laodikeia in Syrien für C. Iulius Theopompos. M. Kajava, Teopompo di Cnido e Laodicea al Mare, Arctos 39 (2005) 79–92.

**59** Ehren für Artemidoros. I. Jenkins, Return to Cnidus, Anatolian Archeology 11 (2005) 29/30 mit Photo (C. Brixhe – Ph. Gauthier, Bull. ép. 2006, 372): Fundort der Inschrift, die sich jetzt im British Museum befindet.

**60** Fragment einer Ehreninschrift für Artemid[oros]. A. Chaniotis, Kernos 9 (1996) 360–362 Nr. 25 (SEG 46, 1414).

**61** Ehreninschrift für ein Mitglied der Familie des Theopompos. Die Inschrift wurde von Böckh „ex Beauforti schedis“ unter den Inschriften von Kos eingeordnet, von Hamilton und Newton aber in Knidos gefunden. Bei W. R. Paton – E. L. Hicks, The Inscriptions of Cos (1891) 117, und K. Höghammar, Sculpture and Society (1993) 130 Nr. 20, ist sie *pace* Böckh unter den Inschriften von Kos aufgeführt.

**71** Trostdekret nach dem Tod einer Verwandten des Theopompos. C. P. Jones, Interrupted funerals, Proceedings of the American Philosophical Society 143 (1999) 588–600 hier 591 und 596/97 (SEG 50, 1112) ergänzt in Z. 11–13 [συν]επεκελεύσατο θάπτειν α[ντὰν ἐν] | [τῷ πόλ]ει καὶ ἐπεβοάσετ[ο ν][πὲρ α]ὐτᾶς. Ch. Bruns Özgan, Ep. Anat. 42 (2009) 115 mit Übersetzung und Kommentar.

**72** Trostdekret einer fremden Stadt für eine Verstorbene (Tochter des Athanagoras). Ch. Bruns Özgan, Ep. Anat. 42 (2009) 116 mit Übersetzung und Kommentar.

**73** Ehrendekret für Lykaithion. S. Dmitriev, Ep. Anat. 26 (1996) 108/09 (SEG 46, 1417), Ergänzungen in Z. 9–11. Ch. Bruns Özgan, Ep. Anat. 42 (2009) 117 mit Übersetzung.

**74** Ehrendekret für Lykaithion. Ch. Bruns Özgan, Ep. Anat. 42 (2009) 117/18 mit Übersetzung. Ead. (2013) 104/05 (Kommentar).

**75** Ehrendekret einer fremden Stadt für Lykaithion. Ch. Bruns Özgan, Ep. Anat. 42 (2009) 118/19 mit Übersetzung und Kommentar.

**76** Beginn der Bestimmung über die Aufzeichnung der Trost- und Ehrendekrete. Ch. Bruns Özgan, Ep. Anat. 42 (2009) 116/17 mit Übersetzung.

**83–85** Ehreninschriften für Symmachos und seine Frau Tryphera. Ch. Bruns Özgan, Ep. Anat. 42 (2009) 120/21 mit Übersetzungen und Kommentar.

**88** Ehreninschrift für Roma. Ann. ép. 1992, 1598.

**90** Ehrenstatue für den Arzt Servius Sulpicius Hekataios. É. Samama, Les médecins dans le monde grec (2003) 383/84 Nr. 273.

**91** Weihung einer Statue der Aurelia Eirene. R. van Bremen, The Limits of Participation. Women and Civic Life in the Greek East in the Hellenistic and Roman Periods (1996) 315.

**94** Ehreninschriften von Laodikeia in Syrien für C. Iulius Bulakrates und C. Iulius Theupompos, Söhne des Ptolemaios. Ch. Bruns Özgan, Ep. Anat. 42 (2009) 111/12 mit Übersetzung und Kommentar.

**101** Epigramm auf Kallikrates. R. Merkelbach – J. Stauber, Steinepigramme aus dem griechischen Osten I (1998) 16 Nr. 01/01/96 mit Kommentar.

**102** Epigramm auf Hyperbolos. Merkelbach-Stauber l. c. 15 Nr. 01/01/13 mit Übersetzung.

**103** Epigramm: Ehren für Damoxenos, Priester der Aphrodite. S. Follet, Bull. ép. 1993, 17: Z. 2 ἀμφ' ἀρετῇ, Z. 3 [χ]λαρτᾶς zu lesen. Ann. ép. 1992, 1599. Merkelbach-Stauber l. c. 8/9 Nr. 01/01/05 mit Übersetzung und Kommentar. G. Benedetto, in R. Pretagostini †, E. Dettori (Hrsg.), La cultura letteraria ellenistica. Persistenza, innovazione, trasmissione (2007) 167–195 (*non vidi*; SEG 60, 1120) mit Übersetzung und Kommentar.

**116** Ehreninschrift für Hermokles. Durch die Freilegung des Steins im Jahre 2001 wurde die Bildhauersignatur am unteren Rand des Blocks lesbar: Ζηνόδοτος Μενίππου Κνίδιος ἐ[ποίησε]. Vgl. Ch. Özgan, 24. KST (2003) II 360/61; ead., Knidos (2013) 246 mit Photo (SEG 63, 897).

**119** Ehreninschrift für [Plut]ion. Z. 3 Πεισίνου: zu Nom. Πεισίνης I.Knidos, zu Nom. Πεισίνος LGPN V.B s. v.

**131** Epigramm der Damaterpriesterin Chrysina: Stiftung auf Grund eines Traumgesichts. R. Merkelbach – J. Stauber, Steinepigramme aus dem griechischen Osten I (1998) 8 Nr. 01/01/06 mit Übersetzung und Kommentar. K. J. Rigsby, MH 60 (2003) 60–64 (Ph. Gauthier, Bull. ép. 2004, 324; SEG 53, 1225), liest in Z. 3 θεᾶι ΣΤΑΘΝΗΙ (Fehler für e.g. σεμνῆι). Merkelbach-Stauber, Steinepigramme V (2004) 18 (Nachtrag).

**147–159** Fluchtafeln aus dem heiligen Bezirk der Damater und Kura. H. Versnel, Πεπρημένος. The Cnidian Curse Tablets and Ordeal by Fire, in R. Hägg (Hrsg.), Ancient Greek Cult Practice from the Epigraphical Evidence (1994) 145–154 (M. Sève, Bull. ép. 1996, 90; SEG 44, 906). H. Versnel, in D. Cohen, Demokratie, Recht und soziale Kontrolle im klassischen Athen (2002) 50–56 (*non vidi*; SEG 53, 1226). A. Chaniotis, From woman to woman: female voices and emotions in dedications to goddesses, in C. Prêtre (Hrsg.), Le donateur, l’offrande et la déesse. Systèmes votifs dans les sanctuaires de déesses du monde grec (2009) 51–68 (EBGR 2009, 31). Ch. A. Faraone, Curses, crime detection and conflict resolution at the festival of Demeter Thesmophoros, JHS 131 (2011) 25–44 (EBGR 2012, 40, 162; SEG 61, 868).

**160** Verbot, im Dionysosheiligtum zu übernachten. Ph. Harland, Associations in the Greco-Roman World online ID# 9731 (Kommentar, Übersetzung, Text).

**163** Fragment eines Epigramms: [Pa]trokles weiht dem Apollon einen Dreifuß. R. Merkelbach – J. Stauber, Steinepigramme aus dem griechischen Osten I (1998) 5 Nr. 01/01/02 mit Übersetzung. Z. 1 [Πα]τροκλῆς: In LGPN V.B s. v. Πατροκλῆς finden sich zwei Belege aus Halikarnassos; [Πα]τροκλῆς aus Knidos ist nicht verzeichnet. Eher zufällig stößt man auf den Eintrag s. v. Ἰατροκλῆς „*IKnid* 163 ... ([Ια]τροκλῆς?, [Πα]τροκλῆς – ed.)“.

**165** Weihinschrift vom Altar des Apollon Karneios. C. Brixhe – A. Panayotou, Bull. ép. 1991, 548; SEG 39, 1118. J. Ma, The history of Hellenistic honorific statues, in P. Martzavou – N. Papazarkadas (Hrsg.), Epigraphical Approaches to the Post-classical *Polis*. Fourth Century BC to Second Century AD (2012) 165–179, hier 171–174 (M. Sève, Bull. ép. 2014, 32): Die Blöcke, auf denen die Inschriften Nr. 164 und 165 eingeschrieben sind, gehören nicht zu einem Altar.

**166–168** Inschriften auf einem Altarfries. Ch. Bruns Özgan, Fries eines hellenistischen Altars in Knidos, JDAI 110 (1995) 239–276 (SEG 45, 1530). Der Fries befindet sich jetzt im Museum Marmaris.

**173** Fragment einer Weihinschrift für Athana. A. Chaniotis, EBGR 1992, 25 (C. Brixhe, Bull. ép. 1997, 547; SEG 46, 1414): Z. 2 Ζηνὸ[ς]. Es handelt sich eher um ein heiliges Gesetz als um eine Weihinschrift.

**178** Fragment einer Weih- oder Ehreninschrift. H. Bankel, AA 1997, 51–71 (SEG 47, 1572) zu den Heiligtümern auf der Rundtempelterrasse.

**186** Weihinschrift des Apollonidas aus Alexandreia für Sarapis und Isis. L. Bricault, Recueil des inscriptions concernant les cultes isiaques (2005) II 458 Nr. 305/1901 (mit Übersetzung). D. Bosnakis, AD 49/50 Meletai (1994/95) [1998] 56 Anm. 145 (*non vidi*), referiert in SEG 48, 1119: „... points out that according to the earliest references to this inscription its provenance is not Knidos, but Kos“; jetzt in IG XII 4,2, 550 (Kos). Der einzige, der angibt, die Inschrift in Kos gefunden zu haben, ist Ch. Texier. D. Whitehead, ZPE 189 (2014) 168 Nr. 46: Hinweis auf eine Kopie von D. Ross aus der Zeit 1832–1835 „at Cnidus – near Theatre“.

**201** Vaseninschrift. Der Vorschlag von G. E. Bean – J. M. Cook zur Lesung der Inschrift am Ende der Zeile, Δωρώι, ist in LGPN V.B mit Fragezeichen übernommen („Δωρώι? (n. pr.?)“), aber mit dem Faksimile des Erstherausgebers unvereinbar. Ein Name Δωρώι ist sonst nicht belegt. Über den Lesungsvorschlag in I.Knidos, δωρεά, urteilten C. Brixhe – A. Panayotou, Bull. ép. 1992, 456: „très satisfaisante“.

**203** Bauinschrift. H. Bankel, Versatzmarken am Propylon des Heiligtums für Apollon Karneios in Knidos, in M. Bachmann (Hrsg.), Bautechnik im antiken und vorantiken Kleinasien (2009) 323–341 (M. Sève, Bull. ép. 2010, 543).

**214** Knidischer Graffito aus dem Tempel des Apollon Milasios in Naukratis. A. Bernand, Le delta égyptien d'après les textes grecs 1. Les confins libyques (1970) 662 Nr. 198: Καρόφνης με ἀνέθηκε τάπο[λλόνι τοῖ M]ιλασίοι.

**215** Knidischer Graffito aus dem Tempel des Apollon Milasios in Naukratis. Bernand, l. c. 663 Nr. 200: [Θεο]θέμιός ἡμι κ[αὶ] - - -.

**216** Knidischer Graffito aus dem Tempel des Apollon Milasios in Naukratis. Bernand, l. c. 672 Nr. 315.

**217** Knidische Weihinschrift für Athana auf einem Gefäß in Lindos. C. Brixhe – A. Panayotou, Bull. ép. 1992, 456.

**219** Dekret von Knidos in Magnesia (Antwort auf die Einladung zu den Leukophryena). K. Rigsby, Asylia. Territorial Inviolability in the Hellenistic World (1996) 248/49 Nr. 105.

**220** Dekret von Knidos in Kos (Einladung zu dem neugegründeten Fest zu Ehren der Artamis Hiakynthotrophos) und Antwortdekret von Kos. Neue Edition: K. Rigsby, IG XII 4,1 (2010), 166. Übersetzung K. Hallof, *Inscriptiones Graecae* digitale Edition.

**221** Urteil der Knidier in dem Rechtsstreit zwischen den Söhnen des Diagoras aus Kos und der Stadt Kalymna. S. L. Ager, *Interstate Arbitrations in the Greek World* (1996) 21. A. Magnetto, *Alcune osservazioni in margine all'arbitrato di Cnido tra Calymna e Cos (Tituli Calymnii, nr. 79)*, ASNP 25.1–2 (1995) 249–265 (C. Brixhe, Bull. ép. 1997, 548; SEG 45, 1136). A. Maffi, in F. Crevatine – G. Tedeschi (Hrsg.), *Scrivere, leggere, interpretare. Studi di antichità in onore di Sergio Daris* (2005) (*non vidi*; SEG 55, 1120), zu ἀνάκρισις und neue Ergänzungsvorschläge.

**234** Brief der Internationalen Athletenvereinigung mit Trostdekret über den Tod des Knaben Eubulos. Ph. Harland, *Associations in the Greco-Roman World* online ID# 10472 (Text).

**243** Mosaikinschrift. V. Scheibelreiter, *Stifterinschriften auf Mosaiken Westkleinasiens* (2006) 52–54 Nr. 19.

**301** Wegweiser zum Grabbezirk des Antigonos und seiner Frau. R. Merkelbach – J. Stauber, *Steinepigramme aus dem griechischen Osten I* (1998) 6 Nr. 01/01/03 mit Übersetzung und Kommentar. D. Clay, *Archilochos Heros. The Cult of Poets in the Greek Polis* (2005) 84 und 129/30 (SEG 55, 1126) mit Übersetzung und Kommentar. A. S. Chankowski, *L'éphébie hellénistique. Étude d'une institution civique dans les cités grecques des îles de la Mer Égée et de l'Asie Mineure* (2010) 521/22 Nr. 355 (Referat).

**302** Fragment eines Grabepigramms. Merkelbach-Stauber, l. c. 16 Nr. 01/01/95 mit Kommentar.

**303** Epigramme des Theios auf seine verstorbene Frau Atthis. Merkelbach-Stauber, l. c. 10 Nr. 01/01/07 mit Übersetzung und Kommentar. J. Hanink, *The epitaph for Atthis: a late Hellenistic poem on stone*, JHS 130 (2010) 15–34 (SEG 60, 1122) mit Photo, Übersetzung und Kommentar. M. Obryk, *Unsterblichkeitsglaube in den griechischen Versinschriften* (2012) 130–132 Nr. E6 mit Übersetzung und Kommentar.

**304** Grabepigramm auf Primeros. Merkelbach-Stauber, l. c. 13 Nr. 01/01/11 mit Übersetzung und Kommentar.

**305** Fragmente metrischer Grabinschriften. Merkelbach-Stauber, l. c. 17 Nr. 01/01/99.

**319** Grabinschrift. Z. 2 lies "Ἡλιον πατέρα LGPN V.B.

**324** Der Arzt Kleitos. É. Samama, *Les médecins dans le monde grec* (2003) 383 Nr. 272.

**354** Grabinschrift für Prosdexis. E. Pfuhl – H. Möbius, *Die ostgriechischen Grabreliefs II* (1979) 535 Nr. 2228 mit Taf. 317.

**365** Grabinschrift für Unbekannte. Jetzt im Museum Marmaris.

**382** Grabinschrift für Epagatho und Olympias. Jetzt im Museum Marmaris.

**410** Grabinschrift für Neikys. Jetzt im Museum Marmaris.

**412** Grabinschrift für den Architekten P. Ofellius Phileros. 1993 in das Ausgrabungsdepot gebracht; Photo. M. Donderer, *Die Architekten der späten römischen Republik und der Kaiserzeit: epigraphische Zeugnisse* (1996) 160 Nr. A 64 (mit Photo).

**419** Grabinschrift für Septilius Nikias und Sextilius Aniketos. Z. 1 Σεπτιλίου: ΣΕΠΙΛΙΟΥ Abklatsch. K. Rigsby, *Bryn Mawr Classical Review* 95.05.02 (SEG 45, 2277) erwog, in Σεξτιλίου zu emendieren, weil dieser Name auch in Z. 3 steht. Σε(ξτ)ιλίος LGPN V.B s. v. Νικίας ohne nähere Erläuterung. Ein Suchlauf in der Epigraphik-Datenbank Clauss/Slaby führte auf den Namen Septilia CIL V 143 (einziger Beleg).

**421** Grabinschrift für Syntrophos, Sohn, und Zosimos, Ehemann der Rufa. Jetzt im Museum Marmaris.

- 424** Grabinschrift für Tertia [--]. 1993 in das Ausgrabungsdepot gebracht; Photo.
- 443** Grabinschrift für Damo. D. Whitehead, ZPE 189 (2014) 167 Nr. 30: Hinweis auf eine Kopie von D. Ross aus der Zeit 1832–1835.
- 473** Fragment einer Grabinschrift. Jetzt im Museum Marmaris.
- 501** Fragment eines Epigramms. R. Merkelbach – J. Stauber, Steinepigramme aus dem griechischen Osten I (1998) 14 Nr. 01/01/12 mit Übersetzung und Kommentar.
- 505** Felsinschrift. Vidi 1994. Photo.
- 519** Grabinschrift für Euphrainusa und Tyche. Jetzt im Museum Marmaris; Photo. Z. 4 ΙΛΛΑΡΟΥ zu lesen.
- 523** Grabinschrift für Moschion. 1993 in das Ausgrabungsdepot gebracht. In mehrere Teile zerbrochen; der untere Teil (Z. 4/5) fehlt. Photo.
- 524** Grabinschrift für Sosioikon. Der Name lautet nicht Σωσίοικον (so auch LGPN V.B), sondern Σωσίοικος, belegt in der Inschrift auf einem phallischen Terrakotta-Gefäß knidischer Fabrikation und auf einem Gefäß in Krakau (SEG 43, 123).
- 526** Kollektive Grabinschrift. Vidi; Photo.
- 527** Grabinschriften für Nikephoros, Moschos (?) und das Ziehkind Epagatho. Vidi; Photo.
- 601** Weihung des Euarchos an die Dioskuren. Merkelbach–Stauber, l. c. 8 Nr. 01/01/04 mit Abbildung und Übersetzung. N. Kourou – V. Karageorghis (et alii), Limestone Statuettes of Cypriote Type Found in the Aegean (2002) 26/27 Nr. 4 (*non vidi*; SEG 52, 1056).
- 602** Signatur des Bildhauers Myrton. B. S. Ridgway, The Archaic Style in Greek Sculpture (1993<sup>2</sup>) 207 Anm. 11 und 431. M. Donderer, Jahresh. Österr. Arch. Inst. 65 (1996) Hauptbl. 90 mit Abb. 7 und 8.
- 606** Ehrendekret für Parasitas. A. Chaniotis, EBGR 1992, 25 (SEG 46, 1414), schlägt vor, in Z. 9–11 zu ergänzen [καθ'] | [ξ]καστον ἐνιαυτὸν το[ῦ] μη[νὸς ἐν̄ ὦι κα μεταλλάξη?] | [τᾶι] νουμηνίαι. J. H. M. Strubbe, in L. de Ligt – E. A. Hemelrijk – H. W. Singor (Hrsg.), Roman Rule and Civic Life: Local and Regional Perspectives (2004) 319/20 Anm. 19 (*non vidi*; SEG 54, 1083), schlägt vor, in Z. 9–12 zu ergänzen [κ]αὶ ρέζειν τ[ὸν δαμιοργὸν καθ'] | [ξ]καστον ἐνιαυτὸν το[ῦ] μη[νὸς -Name-] | [τᾶι] νουμηνίαι ιερεῖον τέλειον [ἐπὶ τοῦ βωμοῦ τοῦ] | [ἀπ]οδειχθέντος. N. M. Kennell, Ephebeia (Nikephoros Beihefte 12) (2006) 41 Anm. 37: Die Ergänzungen in Z. 16/17 sind „incorrect“. A. S. Chankowski, L'éphébie hellénistique. Étude d'une institution civique dans les cités grecques des îles de la Mer Égée et de l'Asie Mineure (2010) 522 Nr. 356 (Referat).
- 625** Grabepigramm auf Euphragoras. Merkelbach–Stauber, l. c. 16/17 Nr. 01/01/97.
- 626** Grabepigramm auf Dosios. Merkelbach–Stauber, l. c. 11 Nr. 01/01/08 mit Übersetzung.
- 627** Grabepigramm auf Epitadeios. Merkelbach–Stauber, l. c. 11 Nr. 01/01/09 mit Übersetzung.
- 628** Fragment (einer metrischen Grabinschrift?). Merkelbach–Stauber, l. c. 17 Nr. 01/01/98.
- 631** Grabinschrift für Euteles und seine Frau Aristaineta. C. Brixhe – A. Panayotou, Bull. ép. 1992, 456: „Εύτελεος pour Εύτελενς issu d’Εύτελεος“.
- 653** Grabinschrift für C. Iulius Dionysios. Vidi; Photo.
- 663** Grabinschrift für Tyrannos, Nike, Menas. C. Brixhe – A. Panayotou, Bull. ép. 1992, 456.
- 701** Auf der knidischen Halbinsel ansässige Römer ehren C. Iulius Theopompos. J. Nollé, in D. Berges, Knidos. Beiträge zur Geschichte der archaischen Stadt (2006) 62 Nr. 7 (SEG 56, 1202) mit der Ergänzung [ἐν τῇ νεαπό]λει in Z. 3, Übersetzung und Kommentar. Die Inschrift ist im dorischen Dialekt abgefaßt; es wäre daher [ἐν τῷ νεαπό]λει zu ergänzen. Nollé bemerkte: „Für die Erwägung von Wolfgang Blümel (Inschriften 1, 263 Nr. 701), daß der Stein aus Neu-Knidos nach Alt-Knidos verschleppt worden sei, gibt es keinen Anhalt.“ Nach Auffassung Nollés gehörte Emecik zu dem Territorium von Alt-Knidos. Ch. Bruns Özgan, Ep. Anat. 42 (2009) 107 Anm. 26

entgegnete: „Die Erwägung Blümels zu Nr. 701, daß die Inschrift vielleicht von Knidos dorthin zur Küste verschleppt worden sei, behält trotz gegenteiliger Auffassung J. Nollés weiterhin Gültigkeit.“

**702** Grabinschrift für Artemisia. Wiedergefunden im Jahr 2000 in Sarı Limanı verbaut und übertüncht im Innern eines fensterlosen Stalls.

Nachtrag zu:  
Inschriften von Knidos in fremden Städten

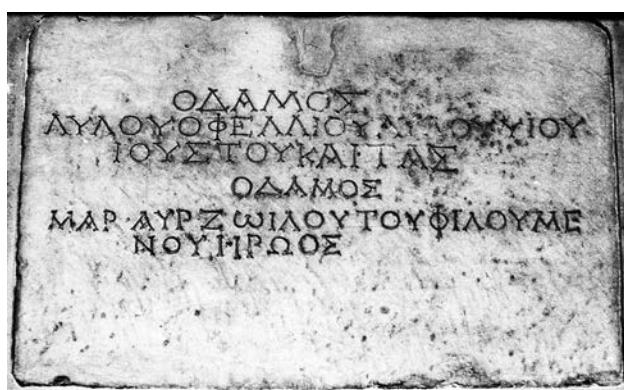
Schiedsspruch knidischer Richter in einem Streit zwischen Temnos und Klazomenai. Ed. P. Herrmann, Die Stadt Temnos und ihre auswärtigen Beziehungen in hellenistischer Zeit. 2 Schiedsgericht zwischen Temnos und Klazomenai, Ist. Mitt. 29 (1979) 249–271 (Ausgewählte kleine Schriften 553–574) mit Photos, Übersetzung und ausführlichem Kommentar (J. und L. Robert, Bull. ép. 1980, 438; SEG 29, 1130 bis). Vgl. F. Piejko, Ist. Mitt. 36 (1986) 95–97 (SEG 36, 1040), Ergänzungsvorschläge. Th. Boulay, Arès dans la cité (2014) 429/30, Übersetzung und Kommentar.

Seit 1992 publizierte Neufunde<sup>1</sup>

Knidos (Tekir)



**1** Signatur des Bildhauers Peithandros aus Athen. Ed. W. Blümel, 11. AST (1994) 193 (C. Brixhe, Bull. ép. 1996, 406; SEG 44, 905 mit unvollständigem Text) (Ch. Bruns Özgan, in V. M. Strocka [Hrsg.], Meisterwerke [2005] 190 [*non vidi*; M. Sève, Bull. ép. 2006, 40; SEG 55, 1125 mit der irrtümlichen Lesung Αθαναῖος]).



**2** Marmorplatte mit Ehreninschriften für Aulus Ofellius Iustus und Marcus Aurelius Zöilos, jetzt in Clandeboye House. Ed. Ch. Crowther, Journal of Ancient Civilizations 9 (1994) 31/32 (*non vidi*; SEG 44, 903).

<sup>1</sup> Photos der Neufunde werden hier abgebildet, wenn in früheren Publikationen keine Photos enthalten waren. – Abbildungsnachweis: sämtliche Photos W. Blümel.

**3** Fragment einer Liste von Siegern im Knabenexamen. Ed. W. Blümel, 12. AST (1995) 22/23; id., Ep. Anat. 25 (1995) 62/63 Nr. 33 mit Photo und Kommentar (SEG 44, 902).

**4** Fragment eines Vertrags zwischen Knidos und Lyttos. Ed. W. Blümel, Ep. Anat. 25 (1995) 63/64 Nr. 34 mit Photo und Kommentar; id., 14. AST (1997) I 188 Nr. 3 (C. Brixhe, Bull. ép. 1997, 549; SEG 45, 1528). Vgl. R. Özgan, 18. KST (1997) II 276 mit Photo.

**5** Ehreninschrift für Andronikos. Ed. W. Blümel, 15. AST (1998) I 394 (C. Brixhe, Bull. ép. 1999, 491; SEG 47, 1573) (Ch. Bruns Özgan, Knidos. Ergebnisse der Ausgrabungen von 1996–2006 [2013] 175/76 mit Photo).



**6** Liste von Astynomoi. Ed. W. Blümel, 16. AST (1999) I 406 (C. Brixhe, Bull. ép. 2000, 573; SEG 49, 1431).



**7** Liste von Astynomoi. Ed. W. Blümel, 19. AST (2002) II 158/59 (SEG 52, 1055).

**8** Ehreninschrift für den Damiurgos Epiōn. Ed. W. Blümel, 20. AST (2003) II 95 (SEG 53, 1224) (Ch. Bruns Özgan, Knidos [2013] 244, Referat und Photo).

**9** Weihung an Zeus Megistos. Ed. Ch. Özgan, 26. KST (2005) I 237 (C. Brixhe – Ph. Gauthier, Bull. ép. 2006, 371; SEG 55, 1123); Ch. Bruns Özgan, Ep. Anat. 42 (2009) 122 mit Photo und Übersetzung; ead., Knidos (2013) 153/54 mit Photo und Übersetzung (M. Sève, Bull. ép. 2014, 38, zitiert Σιμύλλου, τιμηθεὶς per errorem).

**10** Ehreninschrift für Symmachos. Ed. Ch. Özgan, 26. KST (2005) I 237 mit Photo (Bull. ép. 2006, 371; SEG 55, 1122); Ch. Bruns Özgan, Ep. Anat. 42 (2009) 123 mit Photo und Übersetzung; ead., Knidos (2013) 157/58 mit Photo und Übersetzung.

**11** Fragment einer Architravinschrift mit dem Namen des Kaisers Traianus. Ed. Ch. Bruns Özgan, Knidos (2013) 68/69 und 72 mit Photo (SEG 63, 901).

**12** Christlicher Graffito. Erwähnt von Ch. Bruns Özgan, Knidos (2013) 109 mit Photo (SEG 63, 906).

**13** Bauinschrift der Stoa auf der Dionysosterrasse. Ed. Ch. Bruns Özgan, Knidos (2013) 150–152 mit Photos (M. Sève, Bull. ép. 2014, 21; Ann. ép. 2013, 1581; SEG 63, 902). Vgl. R. und Ch. Özgan, 28. KST (2007) II 654 mit Photo (SEG 58, 1219); Ch. Bruns Özgan, Ep. Anat. 42 (2009) 123/24 mit Photo.

**14** Längenmaße. Ed. Ch. Bruns Özgan, Knidos (2013) 162 mit Photos (M. Sève, Bull. ép. 2014, 21; SEG 63, 905).

**15** Ehreninschrift für den Damos der Rhodier. Ed. Ch. Bruns Özgan, Knidos (2013) 171–173 mit Photo und Übersetzung (M. Sève, Bull. ép. 2014, 38; SEG 63, 900).

**16** Bauinschrift für eine Wasserleitung und einen Brunnen. Besprochen von W. Blümel in dem Vortrag auf dem 25. Int. Symposium of Excavations, Surveys and Archaeometry (Ankara 2003) (in den Akten nicht abgedruckt). Ed. Ch. Bruns Özgan, Knidos (2013) 221/22 mit Übersetzung (M. Sève, Bull. ép. 2014, 21; SEG 63, 904). Vgl. R. Özgan, 25. KST 25 (2004) II 209 (Erwähnung); Ch. Özgan, 26. KST (2005) I 239, 240 (Erwähnung und Photo) (SEG 55, 1124 mit unvollständiger Lesung nach dem Photo).

**17** Fragment einer Architravinschrift. Erwähnt von Ch. Bruns Özgan, Knidos (2013) 243 mit Photo (SEG 63, 903).

**18** Signatur des Künstlers Parmeniskos aus K[nidos]. Ed. Ch. Bruns Özgan, Knidos (2013) 244 mit Photo (M. Sève, Bull. ép. 2014, 38; SEG 63, 894). Lies: Παρμενίσκος Κ[νίδιος] ἐποίησε.

**19** Basis mit Signatur des Bildhauers [Kallia]dēs Sohnes des Sthennis aus Athen. Ed. Ch. Bruns Özgan, Knidos (2013) 245 mit Photo (M. Sève, Bull. ép. 2014, 38; SEG 63, 895), nach Lesung und Kommentar von W. Blümel.

**20** Fragment einer Statuenbasis. Ed. Ch. Bruns Özgan, Knidos (2013) 246 mit Photo (SEG 63, 896), nach Lesung von W. Blümel.

**21** Fragment einer Namensliste mit Künstlersignatur. Ed. Ch. Bruns Özgan, Knidos (2013) 246/47 mit Photo (M. Sève, Bull. ép. 2014, 38; SEG 63, 898), nach Lesung und Kommentar von W. Blümel. Vgl. Ch. Özgan, 24. KST (2003) II 360, 361 (C. Brixhe – Ph. Gauthier, Bull. ép. 2004, 323).

**22** Basis der Kleisis. Ed. Ch. Bruns Özgan, Knidos (2013) 247 ohne Photo (SEG 63, 899).

Grabinschrift aus der Nekropole östlich der Stadt



**23** Grabinschrift für den Isisanhänger Theōn. Ed. L. Bricault, Recueil des inscriptions concernant les cultes isiaques (2005) II 459 Nr. 305/1902 mit Übersetzung (SEG 55, 1122bis) nach Mitteilung und Photo von W. Blümel. Vgl. Ph. Harland, Associations in the Greco-Roman World online ID 23922 (Kommentar, Übersetzung, Text).

Murdala mevkii

**24** Sagēsis. Ed. W. Blümel, 15. AST (1998) I 394/95 (SEG 47, 1574).

Datça

**25** Proxeniedekret für den thebanischen Feldherrn Epameinōndas. Ed. W. Blümel, Ep. Anat. 23 (1994) 157/58 mit Photo, Übersetzung und Kommentar; id., 13. AST (1996) I 238/39 (S. Follet, Bull. ép. 1995, 37; C. Brixhe, Bull. ép. 1996, 407; SEG 44, 901). J. Buckler, Epameinondas and the new inscription from Knidos, Mnemosyne 51 (1998) 192–205 (SEG 48, 1337). D. Knoepfler, ΠΟΛΥΜΝΙΣ est-il l'authentique patronyme d'Épameinondas? Réexamen critique de la tradition à la lumière d'un décret de Cnide récemment publié, in M. B. Hatzopoulos – V. Psilakakou (Hrsg.), ΦΩΝΗΣ ΧΑΡΑΚΤΗΡ ΕΘΝΙΚΟΣ. Actes du Ve congrès international de dialectologie grecque (2007) 117–124 (D. Knoepfler, Bull. ép. 2008, 237; SEG 57, 1096), argumentiert, daß der Name des Vaters des Epameinōndas Πολέμμεις gelautet habe (vgl. Πολέμμεις in Thessalien, fem. Πολεμώ in Boiotien). In Z. 2/3 sei daher Πο[λέ]μη zu ergänzen.

**26** Grabepigramm auf den Priester Philératos. Ed. W. Blümel, Ep. Anat. 23 (1994) 158/59 mit Photo, Übersetzung und Kommentar; id., 13. AST (1996) I 239/40 (S. Follet, Bull. ép. 1995, 20; C. Brixhe, Bull. ép. 1997, 550; SEG 44, 904) (R. Merkelbach – J. Stauber, Steinepigramme aus dem griechischen Osten I [1998] 12 Nr. 01/10 mit Übersetzung und Kommentar).

**27** Grabinschrift für [E]unoia. Ed. D. Whitehead, Proceedings of the Royal Irish Academy 99C (1999) 110 Nr. 151 (*non vidi*; SEG 49, 1432) nach dem Notizbuch von H. P. Borell; id., ZPE 131 (2000) 81/82 Nr. 5 (SEG 50, 1114, ohne Bezug auf SEG 49, 1432). Vgl. D. Whitehead, ZPE 189 (2014) 168 Nr. 45, „grave-monument of [E]unoia“ (Hinweis auf eine Kopie von D. Ross aus der Zeit 1832–1835). D. Whitehead zitierte 1999 zunächst [A]γνοία und teilte 2000 die vollständige Lesung der Inschrift mit, am Anfang den Namen als [E]ύνοία. „I dot the first preserved letter, the gamma, of the deceased woman's name because it appears to have been transcribed with circumspection. ... Certainly a proper name Agnoia seems inconceivable.“ In LGPN V.B ist der Name verzeichnet unter „Αγνοία „hell.-imp. SEG XLIX 1432“ und unter Εύνοία „hell.? SEG L 1114“; der Eintrag „Αγνοία ist zu löschen.“



**28** Grabinschrift für Kleosthenēs. Ed. W. Blümel, 22. AST (2005) I 84 (SEG 55, 1127).

**29** Grabepigramm auf den Fischer Chariklēs. Ed. G. Staab – W. Blümel, Grabepigramm aus Datça auf einen in hohem Alter verstorbenen einstigen Fischer, Ep. Anat. 43 (2010) 110–114 mit Photo, Übersetzung und Kommentar (C. Brixhe, Bull. ép. 2012, 380; SEG 60, 1123).

#### Emecik

**30** Weihung an Apollon Karneios. Ed. D. Berges – N. Tuna, Athen. Mitt. 50 (2000) 195/96 (SEG 50, 1113); J. Nollé, in D. Berges, Knidos. Beiträge zur Geschichte der archaischen Stadt (2006) 61/62 Nr. 6 mit Photo, Übersetzung und Kommentar (SEG 56, 1201).

**31** Eine hocharchaische Weihung auf einer Terrakotta. Ed. J. Nollé, l. c. 60 Nr. 1 mit Photo, Übersetzung und Kommentar (SEG 56, 1196).

**32** Archaischer Graffito auf einer Scherbe. Ed. J. Nollé, l. c. 60 Nr. 2 mit Photo (SEG 56, 1197).

**33** Archaischer Graffito auf einer Scherbe. Ed. J. Nollé, l. c. 60 Nr. 3 mit Photo (SEG 56, 1198).

**34** Fragment einer steinernen Schranke? Ed. J. Nollé, l. c. 60 Nr. 4 mit Photo (SEG 56, 1199).

**35** Fragment einer hellenistischen ‚Lex sacra‘. Ed. J. Nollé, l. c. 60/61 Nr. 5 mit Photo, Übersetzung und Kommentar (EBGR 2008, 122; SEG 56, 1200) (J.-M. Carbon – S. Peels, Collection of Greek Ritual Norms 207 [<http://cgrn.ulg.ac.be/file/207>] mit Text, Übersetzung und Kommentar).

**36** Fragment einer Stele? Ed. J. Nollé, l. c. 62 Nr. 8 mit Photo, Übersetzung und Kommentar (SEG 56, 1203).

#### Unpublizierte Neufunde<sup>2</sup>

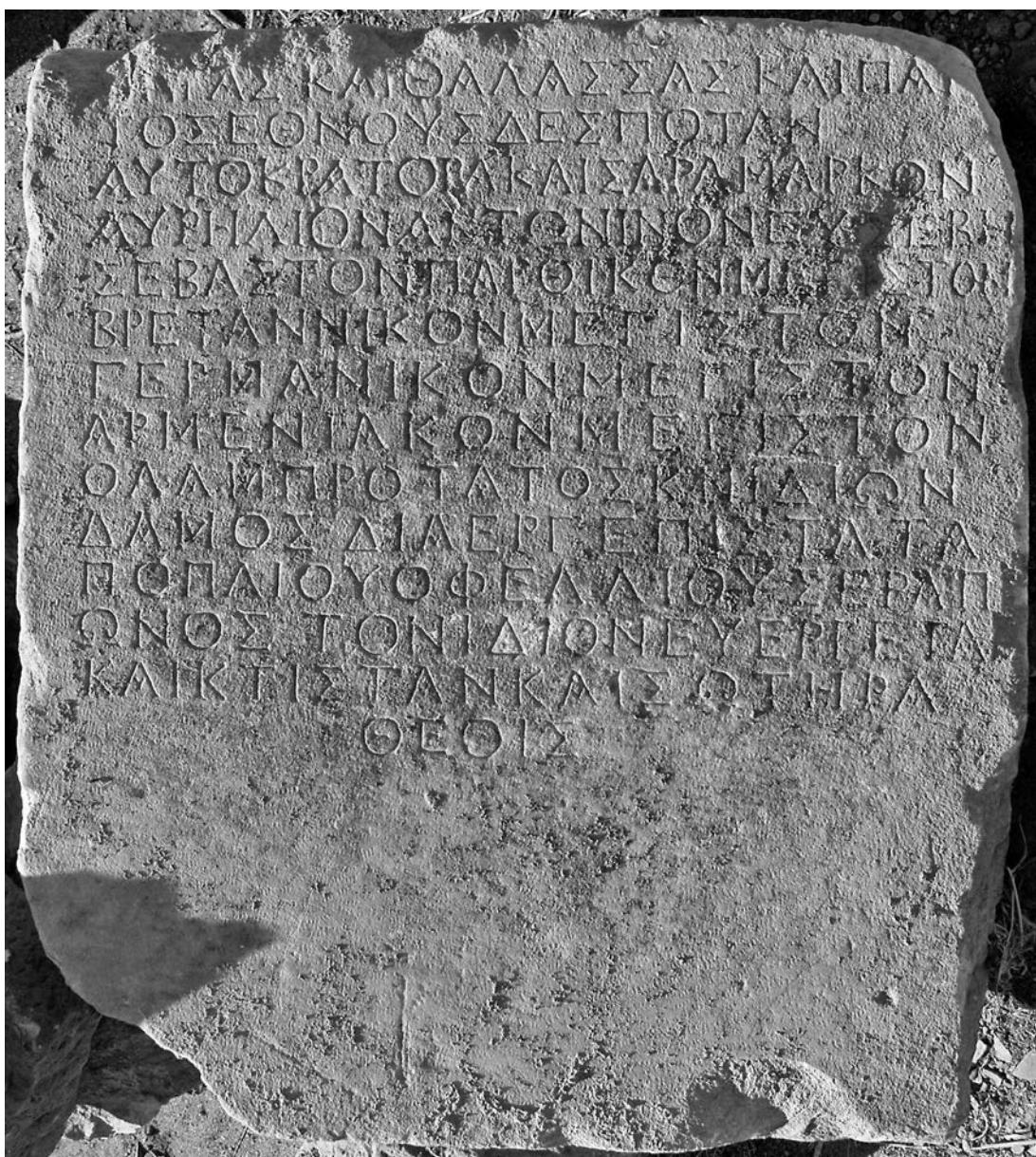
##### Knidos (Tekir)

**37** Ehreninschrift für Kaiser Caracalla  
(213–217 n. Chr.)

Block aus weißem Marmor, gefunden bei den Ausgrabungen in der Hafenstraße. Maße: H 0,83 m; B 0,74 m; T 0,235 m; BH 0,022–0,029 m. – Kopie, Photo.

	[τὸ]γ γᾶς καὶ θαλάσσας καὶ παν-	Den Herrn über Land und Meer und
	τὸς ἔθνους δεσπόταν,	das gesamte Menschengeschlecht,
	Αὐτοκράτορα Καίσαρα Μᾶρκον	den Imperator Caesar Marcus
4	Αύρηλιον Ἀντωνῖνον Εύσεβῆ	Aurelius Antoninus Pius
	Σεβαστόν, Παρθικὸν μέγιστον,	Augustus, Parthicus maximus,
	Βρεταννικὸν μέγιστον,	Britannicus maximus,
	Γερμανικὸν μέγιστον,	Germanicus maximus,
8	Ἀρμενιακὸν μέγιστον,	Armeniacus maximus,
	ὁ λαμπρότατος Κνιδίων	(hat geehrt) der erlauchteste Damos
	δᾶμος διὰ ἐργεπιστάτα	der Knidier – durch Publius Ofellius
	Ποπλίου Ὀφελλίου Σεραπ[í]-	Serapiōn, der die Aufsicht über die Aus-
12	ωνος τὸν ἴδιον εὐεργέτα[ν]	führung (der Statue) führte –, seinen Wohl-
	καὶ κτίσταν καὶ σωτῆρα:	täter und Gründer und Retter;
	θεοῖς	den Göttern

2 Kleinere Fragmente mit nur wenigen Buchstaben sind nicht berücksichtigt.



#### Kommentar

1/2 τὸν γῆς καὶ θαλάσσης καὶ παντὸς ἔθνους δεσπότην: für παντὸς ἔθνους vgl. La Carie II 189,2 (Kidrama). Sehr viel häufiger ist παντὸς ἀνθρώπων ἔθνους Milet VI 3, 1112,1/2; I.Ephesos 304,1/2; TAM V 2, 915,2/3 (Thyateira); TAM V 2, 1234,2/3 (Hermokapeleia); I.Apameia und Pylai 62,3/4 usw.

3–8 zur Titulatur des Kaisers Caracalla vgl. z. B. I.Ephesos 297–298, 1230; SEG 37, 886 (Ephesos); SEG 59, 1519 (Tymandos, Phrygien).

7 Caracalla führte den Titel Germanicus maximus seit Ende September 213.

11 Ofellii sind in Knidos mehrfach vertreten, s. Nr. 411, 412 und oben Nr. 2 (neue Inschrift).

12 ἕδιος als Possessivum verwendet; s. zu Nr. 344 mit dem Verweis auf Blass – Debrunner – Rehkopf, Grammatik des neutestamentlichen Griechisch (1976<sup>14</sup>) 236 § 286.



38 Ehreninschrift für den verstorbenen Euphranōr  
hellenistisch

Rundbasis aus Marmor, oben und unten Profil. Keine Einlassung auf der Oberseite. Fundort nicht bekannt; jetzt im Ausgrabungsdepot. Maße: H 0,80 m; Durchmesser 0,56 m; BH 0,020–0,022 m. – Abklatsch, Photo.

ὁ δᾶμος	Der Damos (hat geehrt)
Εὐφράνορα	den verstorbenen Euphranōr
Ἐπαφροδεί-	Sohn des Epaphroditos.
τον ἥρωα	

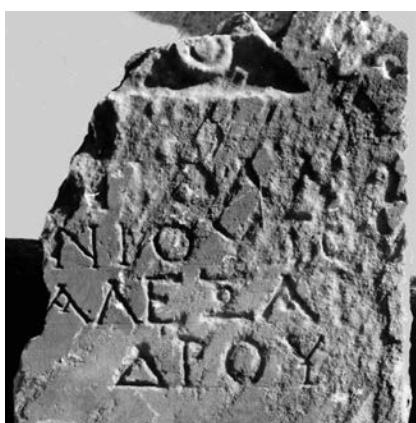
4 Zu dem Begriff ἥρωα s. die Klarstellung L. Roberts, Hellenica XIII (1965) 207: „Il est souvent méconnu et considéré comme un titre honorifique décerné à des vivants; il signifie, ... comme d'ordinaire, ‚décédé‘.“ Ebenso id., Laodicée du Lycos. Le nymphée (1969) 265.



39 Grabinschrift des Gaius Iulius Alypos  
kaiserzeitlich

Zwei anpassende Fragmente einer Grabstele aus Marmor mit Giebel in Relief. Fundort nicht bekannt; jetzt im Museum Marmaris. Maße: H 0,46 m; B 0,36 m; T 0,075 m; BH 0,022–0,028 m. – Kopie, Photo.

Γαῖον Ίουλίου	(Das Grabmal) des Gaius Iulius
Ἀλύπου οἱ νιόὶ	Alypos (haben errichtet) die Söhne
μνίας χάριν	der Erinnerung wegen.



40 Grabinschrift des Apollōnios  
kaiserzeitlich

Grabstele aus Marmor mit Giebel und Akroteren, links oben gebrochen. Fundort nicht bekannt; jetzt im Museum Marmaris. Maße: H 0,56 m; B 0,27 m; T 0,08 m; BH 0,023–0,033 m. – Kopie, Photo.

[Α]πολλω-	(Grabmal) des Apollō-
νίου τοῦ	nios Sohnes des
Ἀλεξάν-	Alexan-
δρου	dros.

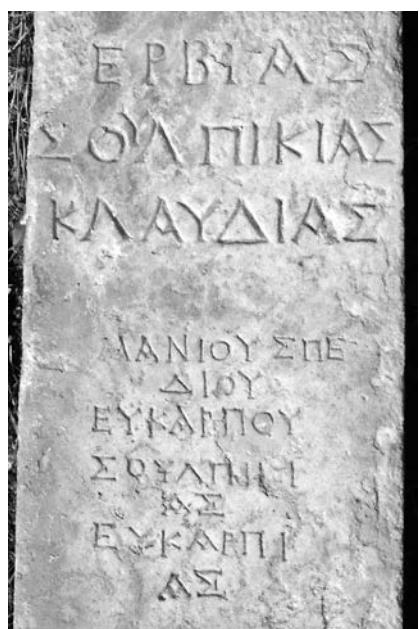
#### Grabinschriften aus der Nekropole



41 Grabinschrift des Iulius Silvius  
kaiserzeitlich

Block aus weißem Marmor. Maße: H 0,255 m; B 0,375 m; T 0,095 m; BH 0,040–0,045 m. – Kopie, Photo.

Ιουλίου	Des Iulius
Σιλούιου	Silvius
τὰ πρόσλοι-	(sterbliche) Überreste.
πα	



42 Kollektive Grabinschrift  
kaiserzeitlich

Stele aus weißem Marmor, oben und unten Profil, Einlaßzapfen. Maße: H 0,99 m; B 0,32 m; T 0,095 m; BH Z. 1–3: 0,032–0,035 m, Z. 4–10: 0,015–0,020 m. – Kopie, Photo.

[Σ]ερβίας	(Grabmal) der Servia
Σουλπικίας	Sulpicia
Κλαυδίας;	Claudia;
Μανίου Σπε-	des Manius Spe-
δίου	dius
Εύκαρπου·	Eukarpos;
Σουλπικί-	der Sulpicia
ας	
Εύκαρπί-	Eukarpia.
ας	

43 Grabinschrift des Publius Ropillius [A]pol[lo]dōros  
kaiserzeitlich



Fragment einer Stele mit Giebel aus grau-weißem Marmor. Unten links großes rundes Loch für Zweitverwendung. Maße: H 0,43 m; B 0,32 m; T 0,06 m; BH 0,025–0,030 m. – Kopie, Photo.

ο δᾶμος	Der Damos (hat errichtet das Grabmal)
Ποπλίου	des Publius
‘Ροπίλλιου	Ropillius [A]pol[lo]dōros
Ποπλίου	Sohnes des Publius
ν[ιοῦ] Ἀ]πολ-	
[λοδῶ]ρου	
[ ]ζ	
[ ]ίου	

Der Name ‘Ροπίλλιος (‘Ροπίλιος, Rupilius) ist außergewöhnlich häufig auf Kos belegt. Vgl. zu der Namensippe auch W. Schulze, Zur Geschichte lateinischer Eigennamen (1904, Neuausgabe 1991) 443.

44 Grabinschrift des Ulpius Agathōn aus Tyros  
kaiserzeitlich



Platte aus weißem Marmor, auf der Oberseite Zapfenlöcher; gefunden in der Nekropole von Knidos, aufgenommen im Jahr 1994 in der Privatsammlung von Kağan Uyar in Palamutbüükü. Maße: H 0,395 m; B 0,365 m; T 0,075 m; BH Z. 1–3: 0,023–0,026 m, Z. 4–7: 0,022 m. – Kopie, Photo.

Ούλπιον	(Grabmal) des Ulpius
Ἀγάθωνος	Agathōn
Τυρίου·	aus Tyros;
Τιβέριος Κλαύδιος	Tiberius Claudius
Ουάλης ἀπελεύθε-	Valens, Freigelassener
ρος Καίσαρος ἐπε-	des Kaisers, besorgte
μελήθη	(die Errichtung des Grabmals).

Kommentar

3 Tyros: bedeutende Handelsstadt vor der phoinikischen Küste.

5 Ουάλης (auch mit der Schreibung Βάλης belegt), lat. *Valēns*, gesprochen /valēs/; s. M. Leumann, Lateinische Laut- und Formenlehre (1977) 145; F. Sommer – R. Pfister, Handbuch der lateinischen Laut- und Formenlehre. Bd. I. Einleitung und Lautlehre (1977) 183. Für die Transkription von -ēns in lateinischen Personennamen durch -ης vgl. Κλήμης, Κρήσκης, Πότης, Πούδης usw.

## Kumyer Kalesi

45 Grabinschrift der Sōtēris  
kaiserzeitlich



Grabstele aus Marmor mit Giebel in Relief, unten gebrochen; gefunden in Kumyer Kalesi, aufgenommen im Jahr 1994 in der Privatsammlung von Kağan Uyar in Palamutbüyük. Maße: H 0,31 m; B 0,26 m; T 0,006 m; BH 0,022 m. – Kopie, Photo.

Χαρίτων	Charitōn (hat errichtet das Grabmal)
Σωτηρίδος	der Sōtēris,
τοῦ ιδίου	seines
τέκνου	Kindes,
μνείας χάριν	der Erinnerung wegen.

## Datça

46 Fragment einer Grabinschrift  
kaiserzeitlich



Marmorplatte, oben gebrochen; gefunden beim Abbruch eines Privathauses in Eski Datça, aufgenommen im Jahr 1994 in der Privatsammlung von İsmail Semih Tevs in Datça. Flüchtige, unregelmäßige Schrift. Maße: H 0,41 m; B 0,355 m; T 0,09 m; BH 0,015–0,035 m. – Kopie, Photo.

[ ]	[--]
αὐτῶν καὶ	und
Τυχίδος τᾶς	der Tychis,
τίτας αὐτῶν,	ihrer Amme,
Ἐπαφροδείτου	des Epaphroditos,
νίοῦ αὐτῶν	ihres Sohnes.

3 τίτα: Schreibung für τίτθα (mit dor. -α) „Amme“.

47 Grabinschrift des Zōpyros  
kaiserzeitlich



Grabstele aus weißem Marmor mit Giebel in Relief, unten gebrochen; gefunden 1994 auf einem Feld in der Nähe von Datça, dann im Depot Datça (frdl. Hinweis von Numan Tuna). Maße: H 0,245 m; B 0,35 m; T 0,08 m; BH 0,020–0,025 m. – Kopie, Photo.

ὁ δᾶμος  
Ζωπύρου τοῦ  
Βασιλικοῦ θρ[ω]ς

In Z. 4 sind Köpfe von weiteren Buchstaben erkennbar.

Übersetzung

Der Damos (hat errichtet das Grabmal) des verstorbenen Zōpyros Sohnes des Basilikos.

48 Grabinschrift für Zōpyros  
kaiserzeitlich



Grabstele mit Tympanon in Relief, unten gebrochen. Fundort nicht bekannt, aber vermutlich Datça; aufgenommen im Jahr 1995 in der Mühle von Orig Basiloff bei Körmen Limanı nordwestlich von Datça. Maße: H 0,31 m; B 0,30 m; T 0,07 m; BH 0,023–0,028 m. – Kopie, Photo.

Zωσίμη	Zōsimē
ὑπὲρ ιδί-	für ihren
ου ἀνδρὸς	Ehemann
Zωπύρου	Zōpyros
μνείας	der Erinnerung
[χάρ]ι�	wegen.

## IK 41 (KNIDOS)'A EKLER VE DÜZELTMELER

**1** Miletos'lu Herophilbos'un (?) oğulları için vatandaşlık dekreti. W. Blümel, Dialekte und Dialektmischung im südwestlichen Kleinasiyen, şu yayında: E. Crespo – J. L. Garcia Ramon – A. Striano (edd.) *Dialectologica Graeca. Actas del II Coloquio Internacional de Dialectología Griega* (1993) burada 29–31 (çeviri ve yorum).

**11** Bir onurlandırma kararnamesinin parçası. A. Chaniotis'e göre. EBGR 1992, 25 (SEG 46, 1414) bu parça C. Iulius Theopompos dosyasına dahil edilmelidir.

**21** Neapolis üst düzey yöneticileri Hermes'e bir heykel diktiler. A. Chaniotis, EBGR 1992, 25 (yorum). R. Merkelbach – J. Stauber, *Steinepigramme aus dem griechischen Osten I* (1998) 4 no. 01/01/01 çeviri ve yorum.

**22** Pyrindos yöneticileri. O. Masson, Bull ép. 1992, 186 (isimler hakkında).

**23** Tüccarların Thiasos aboneliği listesi. Ph. Harland, *Associations in the Greco-Roman World* online ID #9729 (yorum, çeviri, metin).

**31** M. Ö. 100 yılına tarihlenen korsanlarla mücadele kanunu olan *lex de provinciis de praetoriis*'in grekçeye çevirileri. H. Pohl, *Die römische Politik und die Piraterie im östlichen Mittelmeer vom 3. bis zum 1. Jh. v. Chr.* (1993) 216–256 (SEG 43, 1265). A. Avidov – O. Timoney, *The lex de provinciis praetoriis from Delphi and Cnidus: a revised correlation*, Ep. Anat. 24 (1995) 7–14 (SEG 45, 1529).

Editio maior: M. Crawford, *Roman Statutes* (1996) I 231–270 no. 12 İngilizce ve Latince tercümleri ve ayrıntılı yorumlar. SEG 46, 1416. Ph. de Souza, *Piracy in the Greco-Roman World* (1999) 108–115. SEG 51, 1517. J.-L. Ferrary, *Retour sur la loi des inscriptions de Delphes et de Cnide* (*Roman Statutes*, no 12), in: M. L. Caldelli – G. L. Gregori – S. Orlandi (edd.), *Epigrafia 2006. Atti della XIV<sup>e</sup> rencontre sur l'épigraphie in onore di Silvio Panciera* (2008) I 101–114 (SEG 58, 502). A. Giovannini, *Date et objectifs de la lex de provinciis praetoriis (Roman Statutes, no 12)*, Historia 57 (2008) 92–107 (SEG 58, 1218). F. K. Drogula, *The Lex Porcia and the development of legal restraints on Roman governors*, Chiron 41 (2011) 91–124. F. J. Vervaet, *The praetorian proconsuls of the Roman republic (211–52 BCE). A constitutional survey*, Chiron 42 (2012) 45–96, (SEG 62, 830). A. Cooley, *From document to monument. Inscribing Roman official documents in the Greek East*, in J. Davies – J. Wilkes (Hrsg.), *Epigraphy and the Historical Sciences* (2012) 159–182 (SEG 62, 1879). U. Laffi, *In greco per i Greci* (2013) 8–24.

**33** Rom ve Knidos arasında sözleşme. F. Canali De Rossi, *Le ambascerie dal mondo greco a Roma in età repubblicana* (1997) 442. A. Avram, *Zu Roms Verträgen mit Knidos und Mytilene*, Studii Clasice 34–36 (1998–2000) 69–73 (AE 2001, 1905; SEG 51, 1519; Ph. Gauthier, Bull. ép. 2004, 103), yeni tamamlamalar. G. Thériault, *Évergétisme grec et administration romaine: la famille cnidienne de Gaios Ioulios Théopompos*, Phoenix 57 (2003) 232–256, burada 237 (çeviri). S. Mitchell, şu yayında R. Pintaudi (ed.), *Papyri Graecae Schøyen* (PSchøyen I) (2005) 188 (SEG 55, 1121) 11 ile 13. Satırlar arasındaki metnin tamamlanmasına ilişkin Ch. Schuler, şu yayında: Ch. Schuler (ed.), *Griechische Epigraphik in Lykien* (2007) 71 (SEG 57, 1097), diğer tamamlama ve metni yeniden oluşturma hakkında. É. Famerie, *Le traité d'alliance romano-cnidien de 45 av. J.-C.*, Cahiers Glotz XX (2009) 265–280 (P. Hamon, Bull. ép. 2011, 533; AE 2009, 1456; SEG 59, 1207), *Inscriptiones Graecae* arşivinde bulunan estampajlarda yapılan gözden geçirme sonrasında oluşan yeni metin.

**34** İmparator Augustus'un Knidos'lulara mektubu. Augustus. *Schriften, Reden und Aussprüche*, hrsg., übersetzt und kommentiert von K. Bringmann und D. Wiegandt (2008) 86–88 çeviri

ve yorum ile. E. D. Karabatsou, Ἐπετηρὶς τοῦ Κέντρου Ἐρεύνης τῆς Ἰστορίας τοῦ Ἑλληνικοῦ Δικαίου 42 (2010) 95–109 grekçe çevirisi ve İngilizce özetiyle (*görülmeli*; SEG 60, 1119).

**36** Bir dekretin parçası. A. Chaniotis, EBGR 1992, 25 (SEG 46, 1414) tamamlandı, satır 30/31 ἔνοχος ἔστω [ - - ἀσε]βείᾳ.

**41** C. Iulius Caesar için onurlandırma yazımı. Ann. ép. 1992, 1595. C. Eilers, Roman Patrons of Greek Cities (2002) 246 no. C 115 çeviriyle birlikte.

**42** İmparator Augustus için onurlandırma yazımı. Ann. ép. 1992, 1596.

**43** Nero Claudius Drusus için onurlandırma yazımı. Ann. ép. 1992, 1597. C. Eilers, Roman Patrons of Greek Cities (2002) 246 no. C114 çeviriyle birlikte.

**47** Ch. Bruns Özgan, Knidos. Ergebnisse der Ausgrabungen von 1996–2006 (2013) 89–91 fotoğrafıyla.

**51–60** C. Iulius Theopompos ve ailesi için onurlandırma yazıtları. F. Canali De Rossi, Selezione di iscrizioni storiche tardo-ellenistiche (2000) 110–113 no. 173 (SEG 51, 1518). G. Thériault, Évergétisme grec et administration romaine: la famille cnidienne de Gaios Ioulios Théopompos, Phoenix 57 (2003) 232–256 çevirileriyle (AE 2003, 1705; SEG 53, 1223). Ch. Bruns Özgan, Eine feine Familie: Theopompos von Knidos und seine Nachkommen, Ep. Anat. 42 (2009) 103–134 (Ann. ép. 2009, 1455; SEG 59, 1206).

**51** C. Iulius Theopompos. Ann. ép. 1990, 942a; SEG 40, 962.

**52** Telesteira, Theopompos'un eşi ? SEG 40, 963.

**53** Iulia Nossis, Theopompos'un kızı. SEG 40, 964.

**54** C. Iulius Hippokritos. SEG 40, 965.

**55** C. Iulius Artemidoros. Ann. ép. 1990, 942b; SEG 40, 966. P. Herrmann, Epigraphische Notizen 10. πολιτεία – πολιτεύεσθαι, Ep. Anat. 21 (1993) 71–73 (Ausgewählte kleine Schriften 611–613): κατά τε τὰν ἄλλαν πολιτείαν satır. 4/5 şu anlama geliyor „onun diğer tüm siyasi faaliyetlerinde“, A. Wilhelm'e atıf ile, Glotta 14 (1925) 78–82 (Kleine Schriften II 4, 180–184): „πολιτεία yerel yönetimimin yararına olan tüm kamusal etkinlikler kullanılmaktadır“ (Ph. Gauthier, Bull. ép. 1994, 188'de de感恩mektedir).

**58** Suriye'de Laodikeia'da C. Iulius Theopompos için diktirilmiş bir onurlandırma yazımı. M. Kajava, Teopompo di Cnido e Laodicea al Mare, Arctos 39 (2005) 79–92.

**59** Artemidoros'u onurlandırma yazımı. I. Jenkins, Return to Cnidus, Anatolian Archeology 11 (2005) 29/30 fotoğraf ile (C. Brixhe – Ph. Gauthier, Bull. ép. 2006, 372): British Museum'a götürülmüş yazıtın buluntu yeri.

**60** Artemid[oros] için bir onurlandırma yazımı parçası. A. Chaniotis, Kernos 9 (1996) 360–362 no. 25 (SEG 46, 1414).

**61** Theopompos ailesinin bir üyesi için onurlandırma yazımı. Yazıt Böckh tarafından „ex Beauforti schedis“ ex Beauforti schedis“ Kos yazıtlarına dahil edilmiştir. Ancak yazıt Hamilton ve Newton tarafından Knidos'ta bulunmuştur. Bkz. W. R. Paton – E. L. Hicks, The Inscriptions of Cos (1891) 117, ve K. Höghammar, Sculpture and Society (1993) 130 no. 20, Böckh tarafından Kos yazıtları arasında tasnif edilmiştir.

**71** Theopompos'un bir akrabasının ölümünden sonra yazdırılmış olan teselli dekreti. C. P. Jones, Interrupted funerals, Proceedings of the American Philosophical Society 143 (1999) 588–600 burada 591 ve 596/97 (SEG 50, 1112) satır 11–13 tamamlaması şöyle; [συν]επεκελεύσατο θάπτειν α[ύταν ἐν] | [τῷ πόλ]ῃ καὶ ἐπεβοάσε[ο ν]|[[πὲρ α]ύτᾶς. Ch. Bruns Özgan, Ep. Anat. 42 (2009) 115 çeviri ve yorum ile.

**72** Bir şehrin ölmüş bir kişi (Athenagoras'in kızı) için yazdırıldığı teselli dekreti. Ch. Bruns Özgan, Ep. Anat. 42 (2009) 116 çeviri ve yorum ile.

**73** Lykaithion için onurlandırma yazımı. S. Dmitriev, Ep. Anat. 26 (1996) 108/09 (SEG 46, 1417), Satır 9–11 için tamamlamalar. Ch. Bruns Özgan, Ep. Anat. 42 (2009) 117 çevirisile.

**74** Lykaithion için onurlandırma dekreti. Ch. Bruns Özgan, Ep. Anat. 42 (2009) 117/18 çevirisile. Ead. (2013) 104/05 (yorum).

**75** Lykaithion için bir yabancının onurlandırma dekreti. Ch. Bruns Özgan, Ep. Anat. 42 (2009) 118/19 çeviri ve yorum.

**76** Teselli ve Onurlandırma dekretlerinin kopyalarının yapılmalarına ilişkin alınan karar metnin başlangıç kısmı. Ch. Bruns Özgan, Ep. Anat. 42 (2009) 116/17 çevirisile.

**83–85** Symmachos'un eşi Tryphera için onurlandırma yazıtları. Ch. Bruns Özgan, Ep. Anat. 42 (2009) 120/21 çeviri ve yorumlarıyla.

**88** Roma onurlandırma yazımı. Ann. ép. 1992, 1598.

**90** Onurlandırma amacıyla doktor Servius Sulpicius Hekataios için dikilmiş heykel kaidesi. É. Samama, Les médecins dans le monde grec (2003) 383/84 no. 273.

**91** Aurelia Eirene'ye sunulmuş bir heykel. R. van Bremen, The Limits of Participation. Women and Civic Life in the Greek East in the Hellenistic and Roman Periods (1996) 315.

**94** Suriye Laodikeia'sında (= Lazkiye) Ptolemaios oğlu C. Iulius Bulakrates ve C. Iulius Theupompos için onurlandırma yazıtları. Ch. Bruns Özgan, Ep. Anat. 42 (2009) 111/12 çeviri ve yorum.

**101** Kallikrates için yazılmış bir şiir. R. Merkelbach – J. Stauber, Steinepigramme aus dem griechischen Osten I (1998) 16 no. 01/01/96 yorum.

**102** Hyperbolos için mezar şiiri. Merkelbach-Stauber gös. yer 15 no. 01/01/13 çeviri.

**103** Vezinli yazıtlar: Aphrodite rahibi Damoxenos için onurlandırma. S. Follet, Bull. ép. 1993, 17: satır 2 ἀμφ' ἀρετῇ, satır 3 [χ]αρτᾶς okunmalı. Ann. ép. 1992, 1599. Merkelbach-Stauber gös. yer 8/9 no. 01/01/05 çeviri ve yorumla birlikte. G. Benedetto, in R. Pretagostini †, E. Dettori (Hrsg.), La cultura letteraria ellenistica. Persistenza, innovazione, trasmissione (2007) 167–195 (görülmeli; SEG 60, 1120) çeviri ve yorumla birlikte.

**116** Hermokles için onurlandırma yazımı. Taşın yazılı yüzünün tamamının 2001 yılında ortaya çıkmasıyla birlikte alt çerçevede sanatçı imzasının bulunduğu satır okunabildi: Ζηνόδοτος Μενίππου Κνίδιος ἐ[ποίησε]. Krşl. Ch. Özgan, 24. KST (2003) II 360/61; ead., Knidos (2013) 246 fotoğrafla (SEG 63, 897).

**119** [Plut]ion için onurlandırma yazımı. Satır 3 Πεισίνου: yalın hali Πεισίνης I.Knidos, yalın hali Πεισίνος LGPN V.B s. v.

**131** Demeter rahibesi Chrysina için şiir: Rüyada görünen bir surat nedeniyle bağış. R. Merkelbach – J. Stauber, Steinepigramme aus dem griechischen Osten I (1998) 8 no. 01/01/06 çeviri ve yorumla birlikte. K. J. Rigsby, MH 60 (2003) 60–64 (Ph. Gauthier, Bull. ép. 2004, 324; SEG 53, 1225), satır 3'te θεᾶτι ΣΤΑΘΝΗ (Hataorneğin σεμνῆ). Merkelbach-Stauber, Steinepigramme V (2004) 18 (ek).

**147–159** Damater ve Kura kutsal alanından lanetleme levhaları. H. Versnel, Πεπρημένος. The Cnidian Curse Tablets and Ordeal by Fire, in R. Hägg (ed.), Ancient Greek Cult Practice from the Epigraphical Evidence (1994) 145–154 (M. Sève, Bull. ép. 1996, 90; SEG 44, 906). H. Versnel, in D. Cohen, Demokratie, Recht und soziale Kontrolle im klassischen Athen (2002) 50–56 (*non vidi*; SEG 53, 1226). A. Chaniotis, From woman to woman: female voices and emotions in dedications to goddesses, in C. Prêtre (ed.), Le donateur, l'offrande et la déesse. Systèmes votifs dans les sanctuaires de déesses du monde grec (2009) 51–68 (EBGR 2009, 31). Ch. A. Faraone, Curses, crime detection and conflict resolution at the festival of Demeter Thesmophoros, JHS 131 (2011) 25–44 (EBGR 2012, 40, 162; SEG 61, 868).

**160** Dionysos kutsal alanında gecelemenin yasaklanması. Ph. Harland, Associations in the Greco-Roman World online ID# 9731 (yorum, çeviri, metin).

**163** Bir şiir metninden parça: [Pa]trokles Apollon'a üç ayaklı kazan sunuyor. R. Merkelbach-J. Stauber, Steinepigramme aus dem griechischen Osten I (1998) 5 no. 01/01/02 çeviri. Satır 1 [Πα]τροκλῆς: LGPN sözlüğü V.B cildinde s. v. Πατροκλῆς Halikarnassos'tan iki belge; Knidos'tan [Πα]τροκλῆς listelenmiş değil. Daha ziyade tesadüfen s. v. Ἰατροκλῆς „*JKnid* 163 ... ([Ια]τροκλῆς?, [Πα]τροκλῆς – ed.)“ rastlanır.

**165** Apollon Karneios sunağından bir adak yazımı. C. Brixhe – A. Panayotou, Bull. ép. 1991, 548; SEG 39, 1118. J. Ma, The history of Hellenistic honorific statues, in P. Martzavou – N. Papazar-kadas (Hrsg.), Epigraphical Approaches to the Post-classical Polis. Fourth Century BC to Second Century AD (2012) 165–179, burada 171–174 (M. Sève, Bull. ép. 2014, 32): Üzerinde 164 ve 165 numaralı yazıtların bulunduğu bloklar sunağa ait degillerdir.

**166–168** Sunak frizi üzerinde yazıtlar. Ch. Bruns Özgan, Fries eines hellenistischen Altars in Knidos, JDAI 110 (1995) 239–276 (SEG 45, 1530). Friz Marmaris Müzesindedir.

**173** Athana için sunulmuş bir adak yazımı parçası. A. Chaniotis, EBGR 1992, 25 (C. Brixhe, Bull. ép. 1997, 547; SEG 46, 1414): satır 2 Ζηνό[ς]. Bir adak yazıtından çok bir kutsal yasa söz konusudur.

**178** Bir adak ya da onurlandırma yazımı parçası. H. Bankel, AA 1997, 51–71 (SEG 47, 1572) Yu-varlak tapınak terasında bulunan kutsal alanlarda.

**186** Sarapis ve İsis için İskenderiye'li Apollonidas'ın adak yazımı. L. Bricault, Recueil des inscriptions concernant les cultes isiaques (2005) II 458 no. 305/1901 (çeviriyle). D. Bosnakis, M.S. 49/50 Meletai (1994/95) [1998] 56 dip not. 145 (görülmeli), SEG 48, 1119'da atıfta bulunulmakta: „... points out that according to the earliest references to this inscription its provenance is not Knidos, but Kos“; şimdi IG XII 4,2, 550'de (Kos). Bu yazının Kos'ta bulunduğuunu bildiren tek kişi Ch. Texier'dir. D. Whitehead, ZPE 189 (2014) 168 no. 46: Bir kopyaya atıfta bulunulmaktadır. D. Ross'un 1832–1835 yılında aldığı kopya „at Cnidus – near Theatre“.

**201** Vazo yazımı. G. E. Bean – J. M. Cook'un yazımı okumaya ilgili önerisi; satırın sonunda, Δωρώι, bu sözcüğünne LGPN V.B de soru işaretini konularak dahil edilmiştir („Δωρώι? (n. pr.?)“), ancak bu yazımı il kez yayınlayanın kopyasıyla uyusmamaktadır. Δωρώι ismi bilinmemektedir. Knidos yazıtalar katalogundaki okuma önerisi, δωρεά, bunu C. Brixhe – A. Panayotou, Bull. ép. 1992, 456 da değerlendiriliyorlar: „très satisfaisante“.

**203** Yapı yazımı. H. Bankel, Versatzmarken am Propylon des Heiligtums für Apollon Karneios in Knidos, şu yayında M. Bachmann (Hrsg.), Bautechnik im antiken und vorantiken Kleinasiyen (2009) 323–341 (M. Sève, Bull. ép. 2010, 543).

**214** Naukratis'te Apollon Milasios graffitti yazımı. A. Bernand, Le delta égyptien d'après les textes grecs 1. Les confins libyques (1970) 662 no. 198: Καρόφωνης με ἀνέθηκε τάπο[λλονι τοι Μ]ιλασίοι.

**215** Naukratis'teki Apollon Milasios tapınağından graffitti yazımı. Bernand, gös. yer 663 no. 200: [Θεο]θέμιος ἡμι κ[αὶ] - - -.

**216** Naukratis'teki Apollon Milasios tapınağından graffitti yazımı. Bernand, gös. yer 672 no. 315.

**217** Lindos'ta bulunmuş bir kap üzerinde Athana için adak yazımı. C. Brixhe – A. Panayotou, Bull. ép. 1992, 456.

**219** Magnesia'da Knidos dekreti (Leukophryena şölenine davete verilen cevap). K. Rigsby, Asy-lia. Territorial Inviolability in the Hellenistic World (1996) 248/49 no. 105.

**220** Kos'ta Knidos dekreti (Artamis Hyakynthotrophos onuruna yeni düzenlenen bir bayrama davet) ve Kos'un cevap metni. Yeni baskı: K. Rigsby, IG XII 4,1 (2010), 166. Çeviri: K. Hallof, Inscriptiones Graecae (sayısal baskı).

**221** Kos’lu Diagoras’ın oğulları ile Kalymna şehri arasındaki hukuki mücadeleye ilişkin Knidos’luların kararı. S. L. Ager, *Interstate Arbitrations in the Greek World* (1996) 21. A. Magnetto, *Alcune osservazioni in margine all’arbitrato di Cnido tra Calymna e Cos (Tituli Calymnii, no. 79)*, ASNP 25.1–2 (1995) 249–265 (C. Brixhe, Bull. ép. 1997, 548; SEG 45, 1136). A. Maffi, in F. Crevatine – G. Tedeschi (Hrsg.), *Scrivere, leggere, interpretare. Studi di antichità in onore di Sergio Daris* (2005) (görmeli; SEG 55, 1120), ἀνάκρισις ve yeni tamamlama önerileri.

**234** Eubulos ismindeki erkek çocuğunun ölümü nedeniyle uluslararası atletler birliğinin te-selli dekreti. Ph. Harland, *Associations in the Greco-Roman World* online ID# 10472 (metin).

**243** Mozaik yazıtı. V. Scheibelreiter, *Stifterinschriften auf Mosaiken Westkleinasiens* (2006) 52–54 no. 19.

**301** Antigonos'un ve eşinin mezar alanına giden yolu gösteren yazıt. R. Merkelbach – J. Stau-ber, *Steinepigramme aus dem griechischen Osten I* (1998) 6 no. 01/01/03 çeviri ve yorum. D. Clay, *Archilochos Heros. The Cult of Poets in the Greek Polis* (2005) 84 ve 129/30 (SEG 55, 1126) çeviri ve yorum. A. S. Chankowski, *L'éphébie hellénistique. Étude d'une institution civique dans les cités grecques des îles de la Mer Égée et de l'Asie Mineure* (2010) 521/22 no. 355 (sunum).

**302** Bir mezar şiirinin parçası, Merkelbach-Stauber, gös. yer. 16 no. 01/01/95 yorum.

**303** Theios'un ölmüş olan eşи Atthis için yazdırdığı ağıt. Merkelbach-Stauber, gös. yer. 10 no. 01/01/07 çeviri ve yorum. J. Hanink, *The epitaph for Atthis: a late Hellenistic poem on stone*, JHS 130 (2010) 15–34 (SEG 60, 1122) fotoğraf, çeviri ve yorum. M. Obryk, *Unsterblichkeitsglaube in den griechischen Versinschriften* (2012) 130–132 no. E6 çeviri ve yorum.

**304** Primeros için mezar şiiri. Merkelbach-Stauber, gös. yer 13 no. 01/01/11 çeviri ve yorum.

**305** Vezinli mezar yazitlarından parçalar. Merkelbach-Stauber, gös. yer 17 no. 01/01/99.

**319** Mezar yazımı. Satır 2 “*Ἡλιον πατε*” LGPN V.B.

**324** Doktor Kleitos. É. Samama, *Les médecins dans le monde grec* (2003) 383 no. 272.

**354** Prosdexis'in mezar yazımı. E. Pfuhl – H. Möbius, *Die ostgriechischen Grabreliefs II* (1979) 535 no. 2228 levha 317.

**365** Meçhul bir kişi için mezar yazımı. Halen Marmaris müzesinde.

**382** Epagatho ve Olympias için mezar yazımı. Halen Marmaris müzesinde.

**410** Neikys'in mezar yazımı. Halen Marmaris müzesinde.

**412** Mimar P. Ofellius Phileros'un mezar yazımı. 1993 yılında kazı deposuna getirildi; fotoğraf. M. Donderer, *Die Architekten der späten römischen Republik und der Kaiserzeit: epigraphische Zeugnisse* (1996) 160 no. A 64 (fotoğraf).

**419** Septilius Nikias ve Sextilius Aniketos için mezar yazımı. Satır 1 Σεπτιλίου: ΣΕΠΙΛΙΟΥ es-tampaj. K. Rigsby, *Bryn Mawr Classical Review* 95.05.02 (SEG 45, 2277) Septilius ismini Σεξτίλιον olarak okuma eğiliminde, çünkü bu isim satır 3 te de yazılmıştır. Σε(ξτίλιος) isminden LGPN sözlüğü V.B cildinde s. v. Nikíās maddesinde daha ayrıntılı bir açıklama yapılmaksızın degeñilir. Epigraphik-Datenbank Clauss/Slaby Septilia isminin CIL V 143'te görüldüğünü yazar (bu isim hakkındaki tek belgedir).

**421** Syntrophos için mezar yazımı, oğlu, ve Rufa'nın eşi Zosimos. Halen Marmaris müzesinde.

**424** Tertia'nın mezar yazımı [---]. 1993'te kazı deposuna getirildi; fotoğraf.

**443** Damo'nun mezar yazımı. D. Whitehead, *ZPE* 189 (2014) 167 Nr. 30: D. Ross'un 1832–1835 yıllarında yaptığı bir kopyanın bilgisi.

**473** Bir mezar yazımı parçası. Halen Marmaris müzesinde.

**501** Bir mezar ağıtı parçası. R. Merkelbach – J. Stauber, *Steinepigramme aus dem griechischen Osten I* (1998) 14 no. 01/01/12 çeviri ve yorum:

**505** Kaya yazımı. 1994'te görüldü. Fotoğraf.

**519** Euphrainusa ve Tyche için mezar yazımı. Halen Marmaris müzesinde; fotoğraf. Satır 4 ΙΛΛΑΡΟΥ okunabilmekte.

**523** Moschion'un mezar yazımı. 1993 yılında kazı deposuna getirilmiştir. Çok parçalı kırık; alt kısım (Satır 4/5) eksiktir. Fotoğraf.

**524** Sosioikon'un mezar yazımı. Bu isim Σωσίοικον olarak değil (bu isim bu şekilde LGPN sözlüğü V.B cildinde de yer almaktadır) Σωσίοικος olarak okunmalıdır. Bu haliyle Knidos'ta üretilmiş Phallos biçimli bir Terrakotta Kap üzerindeki bir yazitta ve Krakau'da bulunan bir kap üzerinde yer almaktadır (SEG 43, 123).

**526** Toplu gömü yapılmış bie mezarın yazımı. Görüldü; fotoğraf.

**527** Nikephoros'un mezar yazıtları. Moschos ve evlatlığı Epagatho. Görüldü; fotoğraf.

**601** Euarchos'un Dioskurlara adağı. Merkelbach-Stauber, gös. yer 8 no. 01/01/04 resim ve çeviri. N. Kourou – V. Karageorghis (ve diğerleri), Limestone Statuettes of Cypriote Type Found in the Aegean (2002) 26/27 no. 4 (*görülümedi*; SEG 52, 1056).

**602** Heykeltraş Myrton'un imzası. B. S. Ridgway, The Archaic Style in Greek Sculpture (1993<sup>2</sup>) 207 dip not 11 ve 431. M. Donderer, Jahresh. Österr. Arch. Inst. 65 (1996) Hauptbl. 90 Resim 7 ve 8.

**606** Parasitas için onurlandırma dekreti. A. Chaniotis, EBGR 1992, 25 (SEG 46, 1414), 9–11 satırların [καθ'] | [ξ]καστον ἐνιαυτὸν το[ῦ] μη[νὸς ἐν ὦι κα μεταλλάξη?] | [τᾶι] νουμηνίαι şeklinde tamamlanmasını önermektedir. J. H. M. Strubbe, şu yayında: L. de Ligt – E. A. Hemelrijck – H. W. Singor (ed.), Roman Rule and Civic Life: Local and Regional Perspectives (2004) 319/20 dip not. 19 (*görülümedi*; SEG 54, 1083), 9–12 satırların [κ]αὶ ρέζειν τ[ὸν δαμιοργὸν καθ'] | [ξ]καστον ἐνιαυτὸν το[ῦ] μη[νὸς isim-] | [τᾶι] νουμηνίαι ιερεῖον τέλειον [ἐπὶ τοῦ βωμοῦ τοῦ] | [ἄπ]οδειχθέντος şeklinde tamamlanmasını önermektedir. N. M. Kennell, Ephēbeia (Nikephoros Beihefte 12) (2006) 41 dip not 37 de satır 16/17 tamamlamalarının doğru olmadıklarını yazar. Ayrıca krşl., A. S. Chankowski, L'éphébie hellénistique. Étude d'une institution civique dans les cités grecques des îles de la Mer Égée et de l'Asie Mineure (2010) 522 no. 356 (sunum).

**625** Euphragoras'in mezar ağıtı, Merkelbach-Stauber, gös. yer 16/17 no 01/01/97.

**626** Dosios'un mezar ağıtı, Merkelbach-Stauber, gös. yer 11 no. 01/01/08; çeviriyle birlikte.

**627** Epitadeios'un mezar ağıtı. Merkelbach-Stauber, gös. yer 11 no. 01/01/09; çeviriyle birlikte.

**628** Vezinli bir mezar yazımı parçası (?) Merkelbach-Stauber, gös. yer 17 no. 01/01/08; çeviriyle birlikte.

**631** Euteles'in ve eşi Aristaineta'nın mezar yazımı. C. Brixhe – A. Panayotou, Bull. ép. 1992, 456: „Εύτελεον pour Εύτελευς issu d'Eύτελεος“.

**653** C. Iulius Dionysios'un mezar yazımı. Görüldü; fotoğraf.

**663** Tyrannos, Nike ve Menas'in mezar yazımı. C. Brixhe – A. Panayotou, Bull. ép. 1992, 456.

**701** Knidos yarımadasında oturan Romalılar C. Iulius Theopompos'u onurlandırıyorlar. J. Nollé, şu yayında; D. Berges, Knidos. Beiträge zur Geschichte der archaischen Stadt (2006) 62 Nr. 7 (SEG 56, 1202) [ἐν τῇ νεαπόλ]λει satır 3 deki tamamlamayla birlikte, çeviri ve yorum. Yazıt dor lehçesinde yazılmıştır; bu nedenle [ἐν τῷ νεαπόλ]λει şeklinde tamamlanması önerilmektedir. Nollé „Wolfgang Blümel (Inschriften 1, 263 Nr. 701) de yazdığı gibi bu taşın yeni Knidos'tan eski Knidos'a taşınmış olduğuna ilişkin iddiaının dayanağı yoktur.“ Nollé'nin önerisine göre Emecik Eski Knidos'un arazisindeydi. Ch. Bruns Özgan, Ep. Anat. 42 (2009) 107 dip not 26'da buna karşın „Blümel'in 701 numaralı yazıtın Knidos'tan kiyiya taşındığına ilişkin yaptığı öneri J. Nollé'nin aksi yöndeki görüşüne rağmen halen geçerlidir.“

**702** Artemisia'nın mezar yazımı. 2000 yılında Sarı Limanda penceresiz bir ahırda duvara inşa edilmiş durumda bulunmuştur.

Temnos ile Klazomenai arasında oluşan ihtilafın giderilmesi için Knidos'lu bir hakim'in kararının bildirilmesi. Yayın: P. Herrmann, Die Stadt Temnos und ihre auswärtigen Beziehungen in hellenistischer Zeit. 2 Schiedsgericht zwischen Temnos und Klazomenai, Ist. Mitt. 29 (1979) 249–271 (Ausgewählte kleine Schriften 553–574) resimlerle, çeviri ve ayrıntılı yorum (J. ve L. Robert, Bull. ép. 1980, 438; SEG 29, 1130 bis). Krşl. F. Piejko, Ist. Mitt. 36 (1986) 95–97 (SEG 36, 1040), tamamla-ma önerileri. Th. Boulay, Arès dans la cité (2014) 429/30, çeviri ve yorum.

### 1992'den Beri Yayınlanan Yeni Buluntular<sup>1</sup>

#### Knidos (Tekir)

**1** Atina'lı sanatçı Peithandros'un imzası, W. Blümel, 11. AST (1994) 193 (C. Brixhe, Bull. ép. 1996, 406; SEG 44, 905 eksik metin) (Ch. Bruns Özgan, şu yayında V. M. Strocka [ed.], Meisterwerke [2005] 190 [*görülmedi*; M. Sève, Bull. ép. 2006, 40; SEG 55, 1125 hatalı okumayla 'Αθαναῖος']).

**2** Aulus Ofellius Iustus ve Marcus Aurelius Zōilos için onur yazıtları içeren mermer levha, halen in Clandeboye evinde. Ed. Ch. Crowther, Journal of Ancient Civilizations 9 (1994) 31/32 (*görülmedi*; SEG 44, 903).

**3** Çocuklar için yapılan sınavda kazananların listesi. Ed. W. Blümel, 12. AST (1995) 22/23; aynı yazar, Ep. Anat. 25 (1995) 62/63 no. 33 fotoğraf ve yorum (SEG 44, 902).

**4** Knidos ile Lyttos arasında yapılmış bir sözleşme parçası. Ed. W. Blümel, Ep. Anat. 25 (1995) 63/64 no. 34 fotoğraf ve yorum; aynı yazar, 14. AST (1997) I 188 Nr. 3 (C. Brixhe, Bull. ép. 1997, 549; SEG 45, 1528). Krşl. R. Özgan, 18. KST (1997) II 276 fotoğrafla.

**5** Andronikos için onurlandırma yazımı. Ed. W. Blümel, 15. AST (1998) I 394 (C. Brixhe, Bull. ép. 1999, 491; SEG 47, 1573) (Ch. Bruns Özgan, Knidos. Ergebnisse der Ausgrabungen von 1996–2006 [2013] 175/76 fotoğraflarla).

**6** Astynomos'lar listesi. Ed. W. Blümel, 16. AST (1999) I 406 (C. Brixhe, Bull. ép. 2000, 573; SEG 49, 1431).

**7** Astynomos'lar listesi. Ed. W. Blümel, 19. AST (2002) II 158/59 (SEG 52, 1055).

**8** Damiurgos görevi yapan Epiōn için onurlandırma yazımı. Ed. W. Blümel, 20. AST (2003) II 95 (SEG 53, 1224) (Ch. Bruns Özgan, Knidos [2013] 244, sunum ve fotoğraf).

**9** Zeus Megistos'a adak, Ch. Özgan, 26. KST (2005 2005) I 237 (C. Brixhe – Ph. Gauthier, Bull. ép. 2006, 371; SEG 55, 1123); Ch. Bruns Özgan, Ep. Anat. 42 (2009) 122 fotoğraf ve çeviri; aynı yazar, Knidos (2013) 153/54 fotoğraf ve çeviri (M. Sève, Bull. ép. 2014, 38, hatalı olduğuna ilşkin atıfta bulunulmakta Σιμύλλον, τιμηθεὶς *per errorem*).

**10** Symmachos için onurlandırma yazımı. Ed. Ch. Özgan, 26. KST (2005) I 237 fotoğrafla (Bull. ép. 2006, 371; SEG 55, 1122); Ch. Bruns Özgan, Ep. Anat. 42 (2009) 123 fotoğraf ve çeviriyile; aynı yazar, Knidos (2013) 157/58 fotoğraf ve çeviriyle.

**11** İmparator Traian'ın adının geçtiği bir arşitrav yazımı parçası. Ed. Ch. Bruns Özgan, Knidos (2013) 68/69 ve 72 fotoğraf (SEG 63, 901).

**12** Hristiyan grafittosu; Ch. Bruns Özgan, Knidos (2013) 109 fotoğraf (SEG 63, 906).

**13** Dionysos terası üzerindeki stoanın yapı yazımı Ch. Bruns Özgan, Knidos (2013) 150–152 fotoğraf (M. Sève, Bull. ép. 2014, 21; Ann. ép. 2013, 1581; SEG 63, 902). Krşl. R. ve Ch. Öz-

<sup>1</sup> Yeni buluntuların fotoğrafları, eğer önceki yaynlarda yoksa, burada sunulmaktadır: Tüm fotoğraflar W. Blümel tarafından çekilmişlerdir.

gan, 28. KST (2007) II 654 fotoğrafla (SEG 58, 1219); Ch. Bruns Özgan, Ep. Anat. 42 (2009) 123/24 fotoğrafla.

**14.** Uzunluk ölçüsü; Ch. Bruns Özgan, Knidos (2013) 162 fotoğraflarla (M. Sève, Bull. ép. 2014, 21; SEG 63, 905).

**15.** Rhodos halk meclisi için onurlandırma yazımı. Ed. Ch. Bruns Özgan, Knidos (2013) 171–173 fotoğraf ve çeviri (M. Sève, Bull. ép. 2014, 38; SEG 63, 900).

**16.** Bir su yolu ve bir çeşme için yapı yazımı, W. Blümel. 25. KST Ankara 2003, Kongere bildirilerinde basılmamıştır. Ch. Bruns Özgan, Knidos (2013) 221/22 çeviriyle (M. Sève, Bull. ép. 2014, 21; SEG 63, 904). Krşl. R. Özgan, 25. KST 25 (2004) II 209 (yazıtın değiştirilmesi); Ch. Özgan, 26. KST (2005) I 239, 240 (yazıtın bahsedilmekte ve bir fotoğraf ta bulunmakta) (SEG 55, 1124 fotoğrafa göre eksik okuma).

**17.** Bir arşitrav yazımı parçası, Ch. Bruns Özgan, Knidos (2013) 243 (fotoğrafla) (SEG 63, 903).

**18.** Knidos'lu sanatçı Parmeniskos'un imzası. Ed. Ch. Bruns Özgan, Knidos (2013) 244 (fotoğraf-la) (M. Sève, Bull. ép. 2014, 38; SEG 63, 894): Παρμενίσκος Κ[νίδιος] ἐποίησε.

**19.** Üzerinde Atinalı Sthennis oğlu heykelträş [Kallia]dēs imzası bulunan kaide. Ed. Ch. Bruns Özgan, Knidos (2013) 245 fotoğrafla (M. Sève, Bull. ép. 2014, 38; SEG 63, 895), W. Blümel'in okuması ve yorumuna göre.

**20.** Bir Heykel kaidesi parçası. Ed. Ch. Bruns Özgan, Knidos (2013) 246 fotoğrafla (SEG 63, 896), W. Blümel'in okumasına göre.

**21.** Sanatçı imzalarından oluşan isim listesi parçası. Ed. Ch. Bruns Özgan, Knidos (2013) 246/47 fotoğrafla (M. Sève, Bull. ép. 2014, 38; SEG 63, 898), W. Blümel'in okuması ve yorumuna göre. Krşl. Ch. Özgan, 24. KST (2003) II 360, 361 (C. Brixhe – Ph. Gauthier, Bull. ép. 2004, 323).

**22.** Kleisis' in kaidesi. Ed. Ch. Bruns Özgan, Knidos (2013) 247 fotoğrafsız (SEG 63, 899).

**23.** Isis müridi Theōn'un mezar taşı, L. Bricault, Recueil des inscriptions concernant les cultes isiaques (2005) II 459 Nr. 305/1902 çeviriyle (SEG 55, 1122 bis) W. Blümel'in bildirimi ve fotoğrafından yayarlanarak. Krşl. Ph. Harland, Associations in the Greco-Roman World online ID 23922 (yorum, çeviri, metin).

#### Murdala mevkii

**24.** Sagēsis. Ed. W. Blümel, 15. AST (1998) I 394/95 (SEG 47, 1574).

#### Datça

**25.** Thebai Kahramanı Komutan Epameinōndas için vatandaşlık kararnamesi, W. Blümel, Ep. Anat. 23 (1994) 157/58 fotoğraf, çeviri ve yorum ile; aynı yazar, 13. AST (1996) I 238/39 (S. Follet, Bull. ép. 1995, 37; C. Brixhe, Bull. ép. 1996, 407; SEG 44, 901). J. Buckler, Epameinondas and the new inscription from Knidos, Mnemosyne 51 (1998) 192–205 (SEG 48, 1337). D. Knoepfler, ΠΟΛΥΜΝΙΣ est-il l'authentique patronyme d'Epameinondas? Réexamen critique de la tradition à la lumière d'un décret de Cnide récemment publié, in M. B. Hatzopoulos – V. Psilakakou (Hrsg.), ΦΩΝΗΣ ΧΑΠΑΚΤΗΡ ΕΘΝΙΚΟΣ. Actes du V<sup>e</sup> congrès international de dialectologie grecque (2007) 117–124 (D. Knoepfler, Bull. ép. 2008, 237; SEG 57, 1096), Epameinōndas'ın babasının adının Πολέμμεις olmasına gerekçelendirmektedir (krşl. Teselya'da Πολέμμεις, dışıl hali Boiotia'da Πολεμμώ). 2/3 satırlarda Πο[λέ]μη olarak tamamlanmaktadır.

**26.** Rahip Philēratos için mezar ağıtı, W. Blümel, Ep. Anat. 23 (1994) 158/59 fotoğraf, çeviri ve yorumla; aynı yazar, 13. AST (1996) I 239/40 (S. Follet, Bull. ép. 1995, 20; C. Brixhe, Bull. ép. 1997, 550; SEG 44, 904) (R. Merkelbach – J. Stauber, Steinepigramme aus dem griechischen Osten I [1998] 12 no. 01/01/10 çeviri ve yorum).

**27** [E]unoia için mezar yazıtı, D. Whitehead, Proceedings of the Royal Irish Academy 99C (1999) 110 Nr. 151 (*non vidi*; SEG 49, 1432) H. P. Borell'in not defterine göre; aynı yazar, ZPE 131 (2000) 81/82 no. 5 (SEG 50, 1114, SEG 49, 1432' ye atıfta bulunmaksızın). Krşl. D. Whitehead, ZPE 189 (2014) 168 no. 45, „grave-monument of [E]unoia“ (D. Ross'un 1832–1835 yıllarında yaptığı bir kopyaya atıfta bulunulmaktadır.) D. Whitehead 1999 yılında önce [A]γνοία sözcüğüne atıfta bulunur ve 2000 yılında yazıtın tamamının okumasını yayınlar ve yazıtın başlangıcındaki ismi [E]ὔνοιας olarak tamamlar. „I dot the first preserved letter, the gamma, of the deceased woman's name because it appears to have been transcribed with circumspection. Certainly a proper name Agnoia seems inconceivable.“ LGPN Grek şahis isimleri sözlüğünün V.B cildinde bu isme "Ἄγνοια olarak deðinilmektedir „hellenistik-imparatorluk dönemi SEG XLIX 1432“ ve Εὔνοια „hellenistik? SEG L 1114“; "Ἄγνοια ismine ilişkin bilgiler silinmelidir.

**28** Kleosthenēs için mezar yazıtı, W. Blümel, 22. AST (2005) I 84 (SEG 55, 1127).

**29** Balıkçı Harikles için mezarlığı. G. Staab – W. Blümel, Grabepigramm aus Datça auf einen in hohem Alter verstorbenen einstigen Fischer, Ep. Anat. 43 (2010) 110–114 fotoğrafla, çeviri ve yorum (C. Brixhe, Bull. ép. 2012, 380; SEG 60, 1123).

#### Emecik

**30** Apollon Karneios'a adak, D. Berges – N. Tuna, Athen. Mitt. 50 (2000) 195/96 (SEG 50, 1113); J. Nollé, şu yanında; D. Berges, Knidos. Beiträge zur Geschichte der archaischen Stadt (2006) 61/62 Nr. 6 fotoğraf, çeviri ve yorum (SEG 56, 1201).

**31** Pişmiş topraktan yüksek arkaik dönem adağı, J. Nollé, gös. yer 60 no. 1 fotoğraf, çeviri ve yorum (SEG 56, 1196).

**32** Bir keramik parçası üzerindeki arkaik grafitto, J. Nollé, gös. yer 60 no. 2 fotoğraf (SEG 56, 1197).

**33** Bir keramik parçası üzerindeki arkaik grafitto, J. Nollé, gös. yer 60 no. 3 fotoğraf (SEG 56, 1198).

**34** Bir taş levha parçası ? J. Nollé, gös. yer, fotoğraf 60 no. 4 (SEG 56, 1199).

**35** Hellenistik devirden bir kutsal yasa „Lex sacra“, J. Nollé, gös. yer 60/61 no. 5 fotoğraf, çeviri ve yorum (EBGR 2008, 122; SEG 56, 1200) (J.-M. Carbon – S. Peels, Collection of Greek Ritual Norms 207 [<http://cgrn.ulg.ac.be/file/207>] metin, çeviri ve yorum).

**36** Bir stel parçası ? J. Nollé, gös. yer 62 no. 8 fotoğraf, çeviri, yorum (SEG 56, 1203).

#### Yayınlanmamış Yeni Buluntular

##### Knidos (Tekir)

**37** Caracalla için onur yazıtı  
(M. S. 213–217)

Beyaz mermerden blok, Liman caddesindeki kazılarda bulunmuştur. Yük.: 0,83 m; gen.: 0,74 m; kal. 0,235 m; harf yük. 0,022–0,029 m. – Kopya, fotoğraf.

[τὸ]γ γᾶς καὶ θαλάσσας καὶ παν-  
τὸς ἔθνους δεσπόταν,  
Αὐτοκράτορα Καίσαρα Μᾶρκον

4 Αὐρήλιον Ἀντωνίνον Εύσεβῆ,  
 Σεβαστόν, Παρθικὸν μέγιστον,  
 Βρεταννικὸν μέγιστον,  
 Γερμανικὸν μέγιστον,  
 8 Ἄρμενιακὸν μέγιστον,  
 ὁ λαμπρότατος Κνιδίων  
 δᾶμος διὰ ἐργεπιστάτα  
 Ποπλίου Ὁφελλίου Σεραπ[ι]-  
 12 ωνος τὸν ἴδιον εὐεργέτα[ν]  
 καὶ κτίσταν καὶ σωτῆρα:  
 θεοῖς

*Kara ve denizin ve tüm insanlığın hakimi, İmparator Caesar Marcus Aurelius Antoninus Pius Augustus, Parth fatihi, Britannia fatihi, Germania fatihi, Armenia fatihi, Knidos'luların en parlak halk meclisi (onurlandırdı). Publius Ofellius Serapiōn aracılığıyla, heykelin yapılmasından sorumlu olarak velinimet, kurucu ve kurtarıcı tanrılarla.*

#### Yorum

1/2 τὸν γῆς καὶ θαλάσσης καὶ παντὸς ἔθνους δεσπότην: παντὸς ἔθνους için krşl. La Carie II 189,2 (Kidrama). Çok sık olarak παντὸς ἀνθρώπων ἔθνους Milet VI 3, 1112,1/2; I.Ephesos 304,1/2; TAM V 2, 915,2/3 (Thyateira); TAM V 2, 1234,2/3 (Hermokapeleia); I.Apameia und Pylai 62,3/4 v.s.

3-8 İmparator Caracalla'nın ünvanı hakkında krşl. örneğin I. Ephesos 297–298, 1230; SEG 37, 886 (Ephesos); SEG 59, 1519 (Tymandos, Phrygien).

7 Caracalla, Germanicus maximus ünvanının 213 Eylül ayından beri kullanmaktadır.

11 Ofellii ailesi mensuplarının adlarına Knidos yazıtlarında birçok kereler rastlanmaktadır, bkz. no. 411, 412 ve yuk. no. 2 (yeni yazıt).

12 ἴδιος aidiyet ifadesi olarak kullanılmıştır; bkz. no. 344\_Blass – Debrunner – Rehkopf, Grammatik des neutestamentlichen Griechisch (1976<sup>14</sup>) 236 § 286'ya atıfla birlikte.

#### 38 Ölmüş Euphranor için onurlandırma yazımı Hellenistik dönem

Mermerden yuvarlak kaide, yukarıda ve aşağıda silmeli kaide. Üstte herhangi bir heykel oturma yeri yoktur. Buluntu yeri bilinmemektedir; Halen kazı deposunda. Ölçüler: yükseklik: 0,80 m; çap: 0,56 m; harf yük.: 0,020–0,022 m. Estampaj, fotoğraf.

ὁ δᾶμος Εὐφράνορα Ἐπαφροδεί- του ἥρωα	<i>Halk meclisi ölmüş Epaphroditos oğlu          Euphranor'u (onurlandırdı).</i>
---	--

Satır 4: ἥρωα kavramına ilşkin bkz. L. Robert, Hellenica XIII (1965) 207: „Il est souvent méconnu et considéré comme un titre honorifique décerné à des vivants; il signifie, ... comme d'ordinaire, défunt.“ Aynı şekilde, aynı yazar, Laodicée du Lycos. Le nymphée (1969) 265.

39 Gaius Iulius Alypos'un mezar yazıtı  
İmparatorluk dönemi

Mermerden alınlıklı bir mezar stellinin birbirine uyan iki parçası. Alınlıkta kabartma. Ölçüler: yük.: 0,46 m; gen.: 0,36 m; kalınlık: 0,075 m; harf yük. 0,022–0,028 m. – Kopya, fotoğraf.

Γαῖον Ἰουλίου Ἀλύπου οἱ νιοὶ <sup>1</sup> μνίας χάριν	<i>Gaius Iulius Alypos'un (mezar anıtı)</i> <i>oğulları anısı hoş olsun</i> <i>diye (yaptırdılar).</i>
---	--

40 Apollonios'un mezar yazıtı  
İmparatorluk devri

Alınlıklı ve köşe akroterli mermer mezar steli, sol üst köşe kırık. Buluntu yeri bilinmiyor; halen Marmaris müzesinde. Ölçüler: yük.: 0,56 m; gen.: 0,27 m; kal. 0,08 m; harf yük.: 0,023–0,033 m. – Kopya, fotoğraf.

[Α]πολλω- νίου τοῦ- Ἀλεξάν- δρου	<i>Alexandros oğlu Apollōnios.</i>
---	------------------------------------

Nekropolden mezar yazıtları

41 Iulius Silvius'un mezar yazıtı  
İmparatorluk dönemi

Beyaz mermerden blok. Ölçüler: yük.: 0,255 m; gen.: 0,375 m; kal. 0,095 m; harf yük.: 0,040–0,045 m. – Kopya, fotoğraf.

Ἰουλίου Σιλονίου τὰ πρόσλοι- πα	<i>Iulius Silvius'un</i> <i>ölümlü kalıntıları.</i>
--	--

42 Ortak bir mezarın yazıtı  
İmparatorluk dönemi

Beyaz mermerden stel, yukarıda ve aşağıda silmeli, zivana. Ölçüler: yük.: 0,99 m; gen.: 0,32 m; kal.: 0,095 m; harf yük. satır 1–3: 0,032–0,035 m, satırlar 4–10: 0,015–0,020 m. – Kopya, fotoğraf.

[Σ]ερβίας Σουλπικίας Κλαυδίας·	<i>Manius Spedius Eukarpos Sulpicia Eukarpia kızı</i> <i>Servia'ya Sulpicia Claudia'nın (mezar anıtını).</i>
-----------------------------------	---

4 Μανίου Σπε-  
δίου  
Εύκαρπου·  
Σουλπικί-  
ας  
8 Εύκαρπί-  
ας

43 Publius Ropillius [A]pol[lo]dōros'un mezar yazısı  
İmparatorluk dönemi

Gri-beyaz mermerden alınlıklı bir stel. Aşağıda solda ikinci kez kullanımını belgeleyen büyük yuvarlak delik. Ölçüler: yük.: 0,43 m; gen.: 0,32 m; kal.: 0,06 m; harf yük. 0,025–0,030 m. – Kopya ve fotoğraf.

4	ό δᾶμος Ποπλίου ‘Ροπιλλίου	Halk meclisi Publius'un oğlu Ropillius [A]pol[lo]dōros Publius'un (mezar anıtını yaptırdı).
8	Ποπλίου ν[ίσυ Ἀ]πολ- [λοδώ]ρου [ ] ζ [ ] ίου	

‘Ροπίλλιος (‘Ροπίλιος, Rupilius) nadiren karşılaşılan bir şahıs ismidir. Kos adasında sıkılıkla rastlanır. Bu ismin kökeni hakkında bakınız W. Schulze, Zur Geschichte lateinischer Eigennamen (1904, yeni baskı 1991) 443.

44 Tyros'lu Ulpius Agathōn'un mezar yazısı  
İmparatorluk dönemi

Beyaz mermerden levha, yukarı kenarda zivana delikleri; Knidos nekropolünde bulundu, 1994 yılında Palamutbükkünde Kağan Uyar'ın özel koleksiyonunda belgelendi. Ölçüler: yük.: 0,395 m; gen. 0,365 m; kal. 0,075 m; harf yük. satır 1–3: 0,023–0,026 m; 4–7. satırlar: 0,022 m. – Kopya ve fotoğraf.

4	Ούλπιον Ἄγάθωνος Τυρίου· Τιβέριος Κλαύδιος Ουάλης ἀπελεύθε- ρος Καίσαρος ἐπε- μελήθη	Tyros'lu Ulpius Agathōn'un (mezar Aniti) imparator azatlısı Tiberius Claudius Valens (mezar anıtının yapımını üstlendi).
---	--	--

### Yorum

Satır 3 Tyros: Fenike sahilinde önemli bir liman şehri.

Satır 5 Ονάλης (Βάλης şeklinde yazıldığına da rastlanır), latince Valēns, uales şeklinde okunur. M. Leumann, Lateinische Laut- und Formenlehre (1977) 145; F. Sommer – R. Pfister, Handbuch der lateinischen Laut- und Formenlehre. Cilt I Einleitung und Lautlehre (1977) 183. -ēns ile biten latince şahıs isimlerinin çözümü için bkz. -ης krşl. Kλήμης, Κρήσκης, Πότης, Πούδης v.s.

### Kumyer Kalesi

45 Sōtēris'in mezar yaztı  
İmparatorluk dönemi

Alınlıklı ve kabartmalı mermer mezar steli, altı kırık; Kumyer kalesinde bulundu, 1994'te Kağan Uyar'ın Palamutbüyükündeki kolleksiyonunda incelendiler. Ölçüler: yük.: 0,31 m; gen.: 0,26 m; kal.: 0,006 m; harf yük.: 0,022 m. – Kopya ve fotoğraf.

Χαρίτων	<i>Hariton</i>
Σωτηρίδος	<i>çocuğu Soteris'in</i>
τοῦ ἰδίου	<i>anısı hoş olsun diye</i>
4 τέκνου	<i>(bu mezar anıtını dikti).</i>
μνείας χάριν	

### Datça

46 Mezar yaztı parçası  
İmparatorluk dönemi

Mermer levha, üst kırık; Eski Datça'da eski bir evin yıkılması sırasında bulunmuştur. Datça'da 1994 yılında İsmail Semih Tevs'in kolleksiyonunda incelenmiştir. Silik ve düzensiz yazı. Ölçüler: yük.: 0,41 m; gen.: 0,355 m; kal.: 0,09 m; harf yük. 0,015–0,035 m. – Kopya ve fotoğraf.

[ ]	
αὐτῶν καὶ	<i>Ve Tyche'nin süt annesi Epaphroditos'un, oğlunun.</i>
Τυχίδος τᾶς	
τίτας αὐτῶν,	
4 Ἐπαφροδείτου	
νιοῦ αὐτῶν	

3 τίτα: τίτθα olarak anlaşılmalıdır (dor lehçesindeki α ile) „sütanne“.

47 Zōpyros'un mezar yazıtı  
İmparatorluk dönemi

Alınlıklı ve kabartmalı mezar steli, aşağıda kırık; 1994 yılında Datça yakınlarında bir tarlada bulundu. Halen Datça'da bir depoda (Numan Tuna'nın verdiği bilgi üzerine). Ölçüler: yük.: 0,245 m; gen.: 0,35 m; kal.: 0,08 m; harf yük.: 0,020–0,025 m. – Kopya ve fotoğraf.

ὁ δᾶμος Ζωπύρου τοῦ Βασιλικοῦ ἥρ[ωος]	<i>Halk meclisi ölmüş olan Basilikos oğlu Zōpyros'un (bu mezar anıtını yaptırdı).</i>
---	---

4. satırda başka harflerin üst kısımları okunabilmektedir.

48 Zōpyros için yazıtı  
İmparatorluk dönemi

Kabartma tympanon'lu mezar steli, altı kırık. Buluntu yeri bilinmiyor. Belki Datça; 1995 yılında datça'nın kuzeybatısındaki Körmen limanı yakınlarında Orig Basiloff değirmeninde bulundu. Ölçüler: yük.: 0,31 m; gen.: 0,30 m; kal: 0,07 m; harf yük.: 0,023–0,028 m. – Kopya ve fotoğraf.

4      Ζωσίμη <sup>ν</sup> Ζωπύρου μνείας [χάρ]ιν	<i>Zōsimē eşi Zopyros'un anısı için (yaptırdı).</i>
--	---

Universität zu Köln

Wolfgang Blümel  
Türkische Fassung: Mustafa Hamdi Sayar

