

Leseliste: Spezialisierung Mittellateinische Philologie, Bachelor

Bis zum Abschluss des AM 1b des Bachelors sollen folgende Werke gelesen sein:		
Prosa:		
<i>1. Semester</i>		
Caesar	Bellum Gallicum	Bücher I und VII
Seneca	Epistulae Morales	Buch I
<i>2. Semester</i>		
Cicero	1. Catilinaria	ganz
	De Officiis	Buch I
	De Oratore	Buch I
Einhart	Vita Karoli Magni	ganz
<i>3. Semester</i>		
Quintilian	Institutio Oratoria	Buch X
Hrotsvit	Dramenbuch	Stücke 1-4
<i>4. Semester</i>		
Sallust	Catilina	ganz
	Vita Heinrici IV.	
Poesie:		
<i>1. Semester</i>		
Ovid	Metamorphosen	Bücher I-III
	Carmina Burana	Auswahl aus 1-102
<i>2. Semester</i>		
Vergil	Aeneis	Bücher I-IV
	Waltharius	ganz
<i>3. Semester</i>		
Terenz	Adelphoe	ganz
Marbod	Liber decem capitulorum	ganz
<i>4. Semester</i>		
Horaz	Oden	Buch I
Iuvenecus		Bücher I und II

Bis zum Abschluss des Bachelors sollen folgende Werke gelesen sein:

Prosa:

5./6. Semester

Petrus Alfonsi , <i>Disciplina clericalis</i>	Auswahl
Johannes von Salisbury , <i>Polycraticus</i>	z.B. Buch I und V
Petrarca <i>Familiars</i>	Auswahl

Poesie:

5./6. Semester

Walther von Châtillon , <i>Alexandreis</i>	Bücher I und X
Mapheus Vegius , <i>Aeneis-Supplement</i>	ganz
Baptista Mantuanus , <i>Adulescentia</i>	Auswahl

I. Einführende Literatur

- U. KINDERMANN, Einführung in die lateinische Literatur des mittelalterlichen Europa, Turnhout 1998
Walter BERSCHIN, Einleitung in die lateinische Philologie des Mittelalters (Mittellatein). Eine Vorlesung, hg. von Tino LICHT, Heidelberg 2012
P. STOTZ, Handbuch zur lateinischen Sprache des Mittelalters, Bd. 1 (Handbuch der Altertumswissenschaft II 5, 1), München 2002, S. 3-167 („Einleitung“)

II. Wichtige Autoren und Texte aus dem lateinischen Mittelalter (die mit einem Asterisk gekennzeichneten Autoren und Werke sind bereits für die Lektüre im Rahmen der Basismodule 2b und 5b geeignet)

Spätantike:

- *Sulpicius Severus, *Martinsschriften*
Boethius, *Consolatio philosophiae*
Cassiodor, *Institutiones* und *Variarum*

Frühmittelalter:

- Gregor von Tours
Venantius Fortunatus

Karolingerzeit:

- Alkuin
Theodulf
*Einhart
Lupus von Ferrières
*Walahfrid Strabo
*Waltharius
*Notker Balbulus

Ottonenzeit:

- Liutprand von Cremona, *Antapodosis* und *Legatio*
*Ruotger, *Vita Brunonis*
*Hrotsvit von Gandersheim
Widukind von Corvey, *Res gestae Saxonicae*

Gerbert von Reims, *Briefe*
Radulfus Glaber

Salierzeit:

**Vita Heinrici IV.*
*Otloh von St. Emmeram, *Liber visionum*
**Ruodlieb*
*Eupolemius
Sextus Amarcus

12. Jahrhundert:

*Marbod von Rennes, *Liber decem capitulorum*
Hildebert von Lavardin, *Carmina minora*
*Petrus Alfonsi, *Disciplina clericalis*
Petrus Abaelardus, *Historia calamitatum*
Otto von Freising, *Gesta Friderici*
Bernardus Silvestris, *Cosmographia*
Johannes von Salisbury, *Policraticus*
Matheus von Vendôme, *Ars versificatoria*
**Carmina Burana*
Walter von Châtillon, *Alexandreis*

13. Jahrhundert

*Caesarius von Heisterbach, *Dialogus miraculorum*
**Vita beatae Mariae et salvatoris rhythmica*
*Jacobus von Voragine, *Legenda aurea*
**Gesta Romanorum*

14. Jahrhundert

Petrarca (*Griseldis, Briefe*)
Karl IV., *Autobiographie*

15. Jahrhundert

Lorenzo Valla, *Gesta Ferdinandi*
*Poggio Bracciolini, *Facetiae*
*Aeneas Silvius, *Historia de duobus amantibus / Commentarii* (Buch I)
*Mapheus Vegius, *Aeneis-Supplement*
Baptista Mantuanus und Jacopo Sannazaro, *Eklogen*
Giovanni Pontano, *De amore coniugali*
*Conrad Celtis, *Amores*

frühes 16. Jahrhundert

Erasmus, *Encomium Moriae*
*Marco Girolamo Vida, *De arte poetica* und *Scacchia ludus*
Thomas Morus, *Utopia*